Conciencia histórica 1

Soleil Green Martínez

Edición actualizada

Versión actualizada 2026

Copyright © Editorial Planea

ISBN: 978-607-5902-26-5 **Clave:** 20262

Impreso en México

Contacto: 771-655-6186

Correo electrónico:
informes@editorialplanea.com.mx

Se reservan todos los derechos. Está prohibida la reproducción, almacenamiento en sistemas de recuperación o transmisión de estas publicaciones, ya sea de forma electrónica, mecánica, mediante fotocopia, grabación u otros medios, sin el consentimiento previo del editor. Esto incluye su distribución en redes, almacenamiento electrónico o transmisión para fines de aprendizaje a distancia.

Editor en jefe: Cosme Lorenzo Rodríguez

Autora: Soleil Green Martínez

Correctora: Angélica Maria Alvarado Carreón

Diseño: Nasbbi Irazú Portes Loeza

Imágenes: Adobe Stock

Aviso de exención de responsabilidad:

Los enlaces incluidos en este libro no son propiedad de Editorial Planea. Por lo tanto, no se tiene control sobre la información proporcionada por los sitios web en un momento determinado, y no se puede garantizar la exactitud de la información proporcionada por terceros (enlaces externos). Aunque se recopila con cuidado y se actualiza seguido, no se asume responsabilidad alguna por su exactitud, integridad o actualidad.

Los artículos atribuidos a los autores reflejan sus opiniones y a menos que se indique en particular, no representan las opiniones del editor. Además, la reproducción de este libro o cualquier material de los sitios web incluidos en él no está autorizada, ya que dicho material puede estar sujeto a derechos de propiedad intelectual.

Los derechos pertenecen a sus respectivos propietarios, y Editorial Planea no se hace responsable de la información mostrada en los enlaces proporcionados.

NEM MCCEMS

PLANEA Editorial

Presentación

En la Editorial Planea estamos comprometidos por ofrecer materiales didácticos de alta calidad, apegados al Nuevo Modelo Educativo de la Educación Media Superior, basado en la premisa de desarrollar en ti, joven estudiante, un aprendizaje situado en tu entorno, que te ayude en tu día a día, adaptándote a los cambios y brindarte un constante aprendizaje inclusivo, pluricultural, colaborativo y equitativo, basado en los principios de la Nueva Escuela Mexicana.

Este libro se encuentra apegado al 100 % al programa de estudio basado en progresiones de aprendizaje del NME de la EMS, abordando las categorías y subcategorías para lograr los aprendizajes meta que propone el programa de "Conciencia Histórica I. Perspectivas del México Antiguo en los contextos globales".

Estas progresiones, se encuentran organizadas en tres unidades de aprendizaje, la primera aborda la "Conciencia histórica a través del tiempo", donde se analizarán las áreas culturales de la época prehispánica y así comprender la diversidad cultural en México; en la segunda unidad se desarrolla "La conquista y formación de la Nueva España", donde se abordaran temas relacionados con la lucha indígena, la conquista y el desarrollo de la sociedad novohispana; en la tercera unidad, "Influencias en la formación de México", se analizará cómo estos fenómenos históricos contribuyeron en la formación de la identidad del mexicano.

Este libro, está diseñado para ti, con la finalidad de desarrollar tus conocimiento y habilidades en "Conciencia Histórica I", para que adquieras un entendimiento profundo de los procesos históricos más significativos de nuestro pasado, como la formación de las áreas culturales del México antiguo, la lucha y conquista de Mesoamérica, y los fenómenos sociales, económicos, políticos y culturales en la Nueva España.

La Nueva Escuela Mexicana NEM

La Nueva Escuela Mexicana (NEM) parte de un diagnóstico donde la educación se entendía como tres ciclos sin conexión, la educación básica (preescolar, primaria y secundaria), la educación media superior y la educación superior, con base en este diagnóstico se construye una propuesta donde la educación debe ser entendida para toda la vida, bajo el concepto de aprender a aprender, la actualización continua, adaptación a los cambios y el aprendizaje permanente.

La NEM propone un plan de 23 años en los diferentes niveles educativos, los cuales estén interconectados entre sí, donde se potencialice la formación integral de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes con el objetivo de promover el aprendizaje de excelencia, inclusivo, pluricultural, colaborativo y equitativo a lo largo de su formación.

Para alcanzar el bienestar y la prosperidad incluyente, la NEM se fundamenta en los siguientes principios:

Fomento de la identidad con México. El amor a la patria, el aprecio por su cultura, el conocimiento de su historia y el compromiso de los valores plasmados en la Constitución Política, son las acciones que forman este principio.

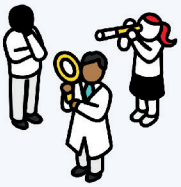
Responsabilidad ciudadana. El principio implica la aceptación de derechos y deberes personales y comunes, el respeto por los valores cívicos por parte de los estudiantes formados en la NEM es esencial para transmitir los valores de honestidad, respeto, justicia, solidaridad, reciprocidad, lealtad, libertad, equidad y gratitud.

Honestidad. Se destaca este valor dentro de la responsabilidad social de los estudiantes, el cual permite formar una sociedad con base en la confianza y el sustento de la verdad de todas las acciones para permitir una sana relación entre los ciudadanos.

Respeto de la dignidad humana. Promover el respeto irrestricto a la dignidad y los derechos humanos de las personas, con base en la convicción de la igualdad de todos los individuos en derechos, trato y oportunidades.

Respeto por la naturaleza y cuidado del medio ambiente. La conciencia ambiental favorece la protección y conservación del medio ambiente, la prevención de la contaminación y cambio climático comienza con la educación del desarrollo sostenible.

Promoción de la interculturalidad. El aprecio y la comprensión por la diversidad cultural y lingüística, así como, el diálogo y el intercambio cultural es una fuerza motriz para tener una vida intelectual, afectiva, moral y espiritual.



Participación en la transformación de la sociedad. La superación de cada persona por iniciativa propia es la base de este principio, el sentido social de la educación permite construir relaciones cercanas, solidarias y fraternas que superan las indiferencias y la apatía por transformar la sociedad.

Promoción de la cultura de la paz. El objetivo de la agenda 2030 que promueve "Paz, justicia e instituciones sólidas", tiene como fundamento promover sociedades pacíficas, inclusivas, que faciliten el desarrollo sostenible, el acceso a la justicia para todos y la construcción a todos los niveles de instituciones eficaces e inclusivas que rindan cuentas.

Conoce tu libro

Dentro del libro se encuentra desarrollado el Nuevo Modelo Educativo de la Educación Media Superior, el cual se basa en un programa de estudio por progresiones de aprendizaje, las cuales se desarrollan en tres momentos que son:

Apertura. En este primer momento se busca despertar el interés y la motivación del estudiante por el tema que se va a abordar.

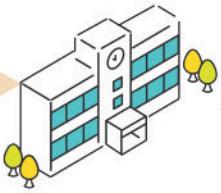
Desarrollo. Se presenta el contenido y se realiza una explicación clara y detallada de los conceptos clave.

Cierre. En este último momento se busca consolidar los aprendizajes y hacer una evaluación del proceso.

También se encuentran las secciones:

Evaluación diagnóstica. Se encuentra al inicio de cada unidad de aprendizaje, ayuda a identificar las fortalezas y debilidades con los temas que se van a abordar.

Aprendizaje situado en contextos:



Escuela

Aula

Comunidad

Prácticas transversales.

Donde se enlazan los aprendizajes de los recursos sociocognitivos con las disciplinas de las áreas de conocimiento.

Prácticas socioemocionales.

El curriculum ampliado se vincula con los recursos sociocognitivos, áreas de conocimiento por medio de los diferentes ámbitos de los recursos socioemocionales que están presentes en este tipo de actividades.

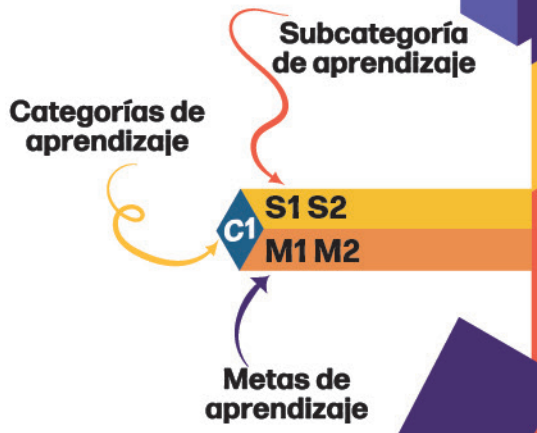
Prácticas de aprendizaje. La mejor manera de aplicar los conocimientos y habilidades aprendidas es a través de este tipo de prácticas, las cuales están numeradas, ubicadas en un contexto de aprendizaje y potencializando un principio de la NEM, como se muestra en el siguiente ejemplo:

Práctica de aprendizaje No. 1

Lectura NEM. Es una actividad de comprensión lectora que aborda uno de los principios de la Nueva Escuela Mexicana.

Evaluación de la unidad de aprendizaje. Son reactivos que abordan los temas de cada unidad de aprendizaje.

Categorías, subcategorías y metas de aprendizaje. Cada progresión tiene al inicio las categorías, subcategorías y metas de aprendizaje que aborda su contenido como se muestra a continuación:



Proyecto Aula - Escuela - Comunidad (PAEC). En estos códigos QR podrás realizar las actividades de las progresiones que son parte del PAEC.

Maestro Iso. Cada vez que veas al maestro Iso, él te explicará la progresión de manera dinámica, escaneando el código QR.

Progresiones de aprendizaje

1. El estudiantado comprende el concepto de Conciencia Histórica para diferenciarla de la historia cronológica basada en datos y fechas.

2. Las y los estudiantes identifican los cambios ocurridos a través del tiempo para satisfacer las necesidades materiales, tecnológicas, las formas de organización social y las relaciones de poder para que comprenda las transformaciones históricas.

3. Las y los estudiantes comprenden los rasgos de Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica que siguen vigentes en el México actual, tales como: herencia genética, características lingüísticas, estructuras sociales comunitarias, expresiones culinarias, entre otras, para que para que valoren el origen multicultural, multilingüe y multiétnico de México.

4. La comunidad estudiantil explica la formación del mundo moderno: desarrollos tecnológicos, expansión de redes comerciales y del imperio otomano, y cambios en el pensamiento religioso, que posibilitaron los procesos de conquista en América.

5. Las y los estudiantes explican las circunstancias y características de las conquistas de los pueblos mesoamericanos desde la caída de México Tenochtitlán y que se prolongaron a lo largo de los siglos XVI al XIX.

6. El estudiantado explica el proceso histórico de la resistencia india, su pervivencia y continuidad, que tuvo su origen en el México colonial y que se prolonga hasta la actualidad.

7. El estudiantado explica las características sociales de Nueva España: corporativa, estamental y jerarquizada, que funge como el antecedente de algunos de los problemas sociales (racismo y discriminación) que han definido la trayectoria histórica de México.

8. La comunidad estudiantil explica el papel de la iglesia católica durante el mundo novohispano, los valores y prácticas que legó, y que aún perviven hasta el día de hoy, tales como las expresiones artísticas, arquitectónicas; los festejos y conmemoraciones religiosas y diversas perspectivas de la realidad social, como el papel social de las mujeres y los hombres en los ámbitos privados y públicos, la familia.

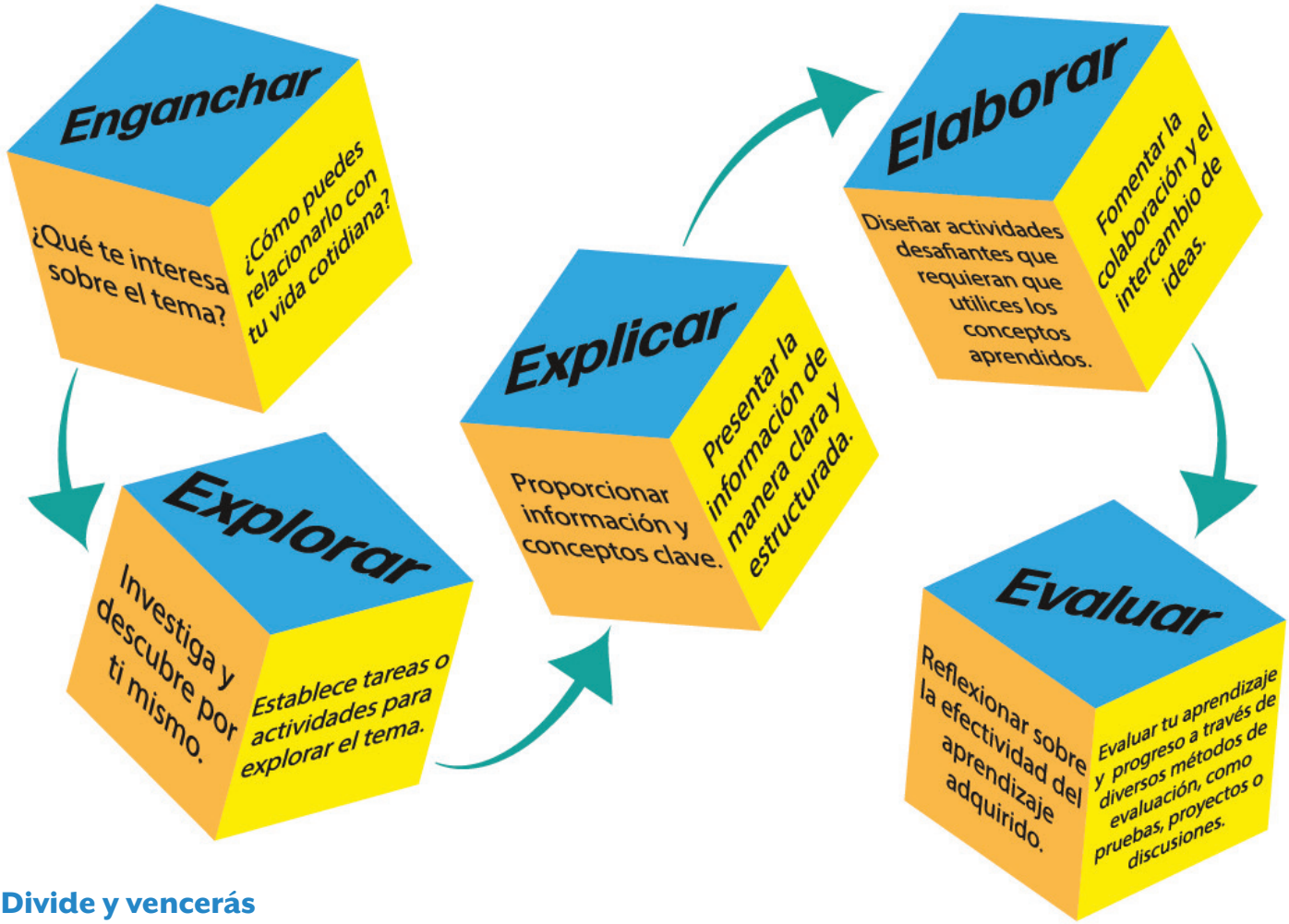
9. Las y los estudiantes explican las características económicas del virreinato novohispano, las regiones y dinámicas económicas que se crearon y desarrollaron, así como las redes comerciales y urbanas, las formas de propiedad (haciendas, ranchos, propiedades comunales) y la capacidad exportadora de plata de Nueva España para financiar el imperio español y el lugar que México ocupó en el sistema económico mundial que se erigió durante el siglo XVIII.

10. La comunidad estudiantil conoce, disfruta, valora y colabora en la preservación del patrimonio histórico prehispánico y virreinal local, estatal, regional, nacional y global para fortalecer su identidad histórica y asuma el compromiso social de cuidar y preservar los vestigios históricos y culturales tangibles e intangibles con que cuenta su comunidad, región, país y el mundo.

Estrategias para trabajo colaborativo

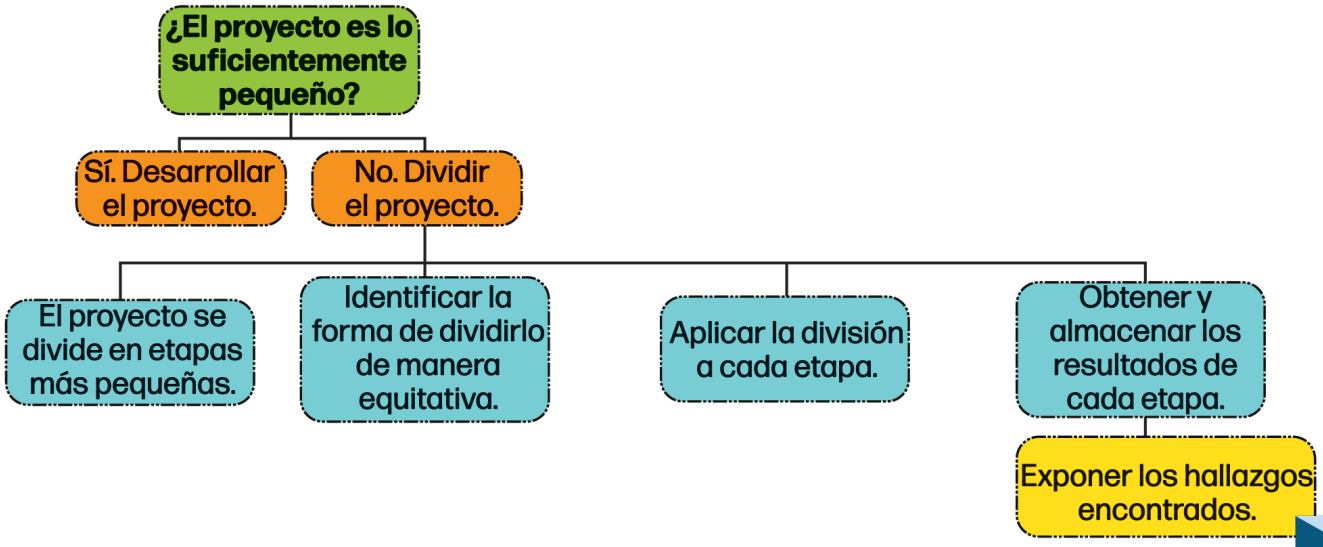
Estrategia 5E

Es una estrategia utilizada en educación para el trabajo colaborativo y diseño de proyectos, consiste en:



Divide y vencerás

Consiste en no ver un proyecto como una unidad, sino como una serie de etapas que pueden desarrollarse de manera individual para después integrar y exponer los hallazgos encontrados, a continuación se muestran los pasos a seguir.



Contenido

Unidad de aprendizaje 1. Conciencia histórica a través del tiempo.

Conciencia histórica. 14
La huella del tiempo. 24
La persistencia de Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica en el México actual. 34
Los fundamentos del mundo moderno. 41

Unidad de aprendizaje 2. La conquista y formación de la Nueva España.

La conquista de Mesoamérica. 57
Lucha indígena en México. 66
Estructura social en la Nueva España. 74

Unidad de aprendizaje 3. Influencias en la formación de México.

La influencia de la iglesia católica en México. 93
La economía novohispana y su contribución al sistema económico mundial. 105
Identidad y responsabilidad colectiva. 111

Proyecta tu futuro
PLANEA Editorial
Prohibida su reproducción

Unidad de aprendizaje 1
Conciencia histórica a través del tiempo

Categorías de aprendizaje:

- **C1.** Método histórico.

  Subcategorías:
  - **S1.** Fuentes de información.
  - **S2.** Indagación histórica.

- **C2.** Explicación histórica.

  Subcategorías:
  - **S1.** Causas y factores.
  - **S2.** Actores históricos.
  - **S3.** Tiempos históricos.

Meta de aprendizaje:

- **M1.** Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico.
- **M2.** Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales.

Aprendizaje de trayectoria:

- Promueve la formación de pensamiento crítico a partir de la valoración de lo que aportó a su vida el análisis de las etapas y coyunturas históricas estudiadas.
- Argumenta las razones de su presente a partir de la influencia de los hechos históricos en su vida personal y familiar, para orientar las aspiraciones de su futuro.
- Asume que toda idea, creencia, ideología, objetos y realidades existentes en el tiempo actual se construyen a lo largo de la historia. Esto permitirá crear sus propias interpretaciones a partir de la crítica de fuentes, así como del análisis de diversas interpretaciones.
- Asume que se encuentra inmerso en un proceso histórico, lo cual le posibilita a responsabilizarse de la construcción del futuro, tanto en lo individual como en lo social.

Prohibida su reproducción

Progresiones:

1. El estudiantado comprende el concepto de Conciencia Histórica para diferenciarla de la historia cronológica basada en datos y fechas.

2. Las y los estudiantes identifican los cambios ocurridos a través del tiempo para satisfacer las necesidades materiales, tecnológicas, las formas de organización social y las relaciones de poder para que comprenda las transformaciones históricas.

3. Las y los estudiantes comprenden los rasgos de Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica que siguen vigentes en el México actual, tales como: herencia genética, características lingüísticas, estructuras sociales comunitarias, expresiones culinarias, entre otras, para que valoren el origen multicultural, multilingüe y multiétnico de México.

4. La comunidad estudiantil explica la formación del mundo moderno: desarrollos tecnológicos, expansión de redes comerciales y del imperio otomano, y cambios en el pensamiento religioso, que posibilitaron los procesos de conquista en América.

Presentación

Durante la primera unidad del libro de Conciencia Histórica I, denominada "Conciencia histórica a través del tiempo", se desarrolla el contenido de las primeras cuatro progresiones de aprendizaje del programa de estudios del NME de la EMS.

Unidad de aprendizaje 1. Conciencia histórica a través del tiempo.

- **Progresión 1** Conciencia histórica.
- **Progresión 2** La huella del tiempo.
- **Progresión 3** La persistencia de Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica en el México actual.
- **Progresión 4** Los fundamentos del mundo moderno.

Prohibida su reproducción

Evaluación diagnóstica

Lee con atención las preguntas que aparecen a continuación y subraya la respuesta que consideres correcta.

1. ¿Qué se entiende por conciencia histórica?

a) La capacidad de memorizar fechas importantes en la historia.
b) La acumulación de información sobre eventos históricos sin reflexionar sobre ellos.
c) El estudio de héroes y figuras importantes de la historia.
d) La habilidad para analizar y comprender cómo el pasado influye en el presente.

2. ¿Qué es la cronología en el estudio de la historia?

a) El análisis de la importancia de los personajes históricos.
b) La ciencia que estudia los acontecimientos en orden temporal.
c) La disciplina que clasifica los eventos históricos por su relevancia.
d) La teoría que se enfoca en las guerras y conflictos.

3. ¿Cuál es un ejemplo de conciencia histórica?

a) Comparar el impacto de una crisis económica actual con una del pasado para entender sus causas.
b) Recordar todas las fechas de las guerras mundiales.
c) Memorizar los nombres de todos los presidentes de un país.
d) Aprender los nombres de las principales batallas de una guerra.

4. ¿Cuál de las siguientes es una herramienta clave en la cronología histórica?

a) La teoría crítica. **b)** El mapa geográfico. **c)** La línea de tiempo. **d)** El ensayo narrativo.

5. ¿Cómo puede la conciencia histórica ayudar a prevenir conflictos futuros?

a) Enseñando a las personas cómo ganar una guerra.
b) Permitiendo a las sociedades comprender los errores del pasado y buscar soluciones diferentes.
c) Archivando documentos históricos en bibliotecas.
d) Imponiendo una única interpretación de los eventos históricos.

6. ¿Qué se logra al organizar los eventos históricos en una secuencia cronológica?

a) Se facilita la identificación de patrones históricos y la comprensión de los procesos a largo plazo.
b) Se pierde el contexto de cada evento.
c) Se confunden los eventos más recientes con los más antiguos.
d) Se distorsiona la historia para adaptarla a las narrativas actuales.

7. ¿Qué relación tiene la conciencia histórica con la identidad cultural?

a) Ninguna, la conciencia histórica solo se ocupa de fechas y eventos.
b) La conciencia histórica ignora las identidades culturales para ser objetiva.
c) La identidad cultural solo depende de las tradiciones y no del pasado histórico.
d) La conciencia histórica permite a las personas conectar su identidad cultural con el pasado.

8. ¿Cuál es la importancia de la conciencia histórica en la sociedad actual?

a) Ayuda a la gente a memorizar información importante para los exámenes.
b) Permite que las personas repitan los errores del pasado.
c) Fomenta la comprensión crítica de los eventos pasados y su relación con los problemas actuales.
d) Obliga a las personas a aprender hechos innecesarios.

Proyecta tu futuro PLANEA Editorial
Prohibida su reproducción

Conciencia histórica

Enganchar 1

Apertura

S1 S2 S3 S4
M1 M2

¿Debes conocer el pasado para poder comprender el presente? Esta pregunta te puede llevar a analizar cómo los acontecimientos pasados, ya sean de tu vida cotidiana o los hechos históricos de cualquier sociedad, influyen en la manera en que concibes el futuro. Cada vez que celebras o conmemoras un evento histórico, ¿en realidad eres consciente de cómo estos hechos moldean tus percepciones actuales?

La conciencia histórica es cuando el pasado puede enseñar a las personas a enfrentarse con los desafíos actuales de muchas formas. La historia, con frecuencia, revela patrones, que tienden a repetirse; por ejemplo, los movimientos sociales, crisis económicas y políticas. Estudiar este tipo de acontecimientos permite entender cuáles estrategias fueron efectivas y cuáles no, así evitando caer en los mismos errores, y fomentar una mentalidad crítica, así como aprender la importancia de la diversidad cultural, social y política en la construcción de sociedades más justas y equilibradas.

Mientras que la historia cronológica, determina el orden y las fechas de sucesos históricos relacionados con la tradición de una civilización, un país o un cierto período histórico narra eventos pasados desde lo más antiguos hasta los mas recientes, ayudando a comprender cómo se desarrollaron a lo largo del tiempo. La cronología es fundamental, ya que proporciona un marco temporal para entender el desarrollo y la evolución de la civilización.

Explorar 2

Práctica de aprendizaje No. 1

Pregunta a un familiar cercano sobre una anécdota o historia significativa relacionada con el lugar donde vives o donde naciste, y que este vinculada a hechos históricos importantes. Escribe un resumen de esa historia en las líneas siguientes y luego compártelo con tus compañeros de clase.

Prohibida su reproducción

Desarrollo

La historia cronológica

La historia es la ciencia que estudia los hechos ocurridos a las personas que vivieron antes que tú; es tu memoria individual a nivel colectivo. Si los individuos no recordaran el pasado, no sabrían lo que son.

Para la medición del tiempo histórico se utiliza como referencia la fecha del nacimiento de Cristo: si un acontecimiento sucedió antes (a. C.) o después (d. C.). Esta división suele ser utilizada en la civilización occidental, donde el cristianismo tuvo gran influencia.

La cronología también es una ciencia, encargada de ordenar las fechas y establecer una secuencia temporal que permita acomodar los acontecimientos en una línea de tiempo, ayudando a comprender la relación entre ellos y cómo se desarrollan.

Para ubicar un hecho o acontecimiento en un siglo, se parte del siglo I, que incluyen los años comprendidos entre el año 1 hasta el 100.

Por ejemplo:

- Siglo III: del año 201 al año 300.
- Siglo XI: del año 1001 al año 1100.
- Siglo XX: del año 1901 al año 2000.
- Siglo XXI: del año 2001 al 2100.

La historia de los seres humanos es tan extensa que se divide en varias fases para poder estudiarla mejor. La división tradicional del tiempo histórico, establecida en Europa, se basa en la segmentación de cinco etapas:

Edad moderna

S. XV - Revolución francesa

Esta etapa va desde que acaba la Edad Media hasta la Revolución Francesa a finales del siglo XVIII (Renacimiento s. XVI, el Barroco y el Siglo de las luces).

Edad contemporánea

S. XVIII - Actualidad

Comienza con el final de la Edad Moderna hasta la actualidad, en el siglo XXI. Abarcando una gran cantidad de eventos culturales, acontecimientos militares y hechos políticos.

Cabe mencionar que los historiadores cuentan con **Fuentes históricas,** las cuales son la materia prima que utiliza para rescatar el pasado.

Edad media

S.V d.C. - 1453

Empieza con el fin de la Edad Antigua hasta el descubrimiento de América y con la caída de Constantinopla en el siglo XV.

Si buscas saber a qué siglo corresponde una fecha determinada observa la cifra correspondiente a las centenas y suma 1:

Año 405 - Siglo V
Año 57 - Siglo I

Proyecta tu futuro PLANEA Editorial Prohibida su reproducción

Práctica de aprendizaje No. 2

1. Lee el siguiente texto:

Inventos y descubrimientos importantes en la historia

A lo largo de la historia, numerosos inventos y descubrimientos han marcado el desarrollo de la humanidad. Uno de los primeros avances significativos fue el dominio del fuego, alrededor de 1.6 millones de años a. C., un descubrimiento que permitió al ser humano cocinar alimentos, protegerse y mejorar su capacidad de adaptación. Más tarde, hacia el 3,500 a. C., se inventó la rueda en Mesopotamia, primero para la alfarería y luego como un medio esencial para el transporte. En esa misma región, alrededor del 3,300 a. C., surgió la escritura cuneiforme, la primera forma de escritura, que facilitó la administración, la ley y el registro de la historia. El calendario solar egipcio, desarrollado alrededor del 2,600 a. C., fue otro avance clave, ya que permitió a las civilizaciones gestionar mejor el tiempo y las estaciones, algo crucial para la agricultura.

En China, hacia el siglo II a. C., se inventó la brújula, lo que revolucionó la navegación y facilitó los viajes largos. Durante la Edad Media, alrededor del siglo IX, se inventó el molino de viento en Persia, una tecnología que utilizaba la energía eólica para moler grano y bombear agua, mejorando la productividad agrícola. En ese mismo periodo, la pólvora, inventada también en China, transformó las guerras y, después, la tecnología militar en todo el mundo. En 1440, Johannes Gutenberg desarrolló la imprenta de tipos móviles, un invento que democratizó el acceso al conocimiento, facilitando la difusión de ideas y dando un impulso sin precedentes a la cultura y la educación.

Ya en la Edad Moderna, en 1608, Hans Lippershey inventó el telescopio, que más tarde sería perfeccionado por Galileo Galilei, revolucionando el estudio de los cielos y permitiendo avances significativos en la astronomía. A finales del siglo XVII, en 1698, Thomas Savery desarrolló la máquina de vapor, perfeccionada por James Watt en 1769, la cual se convirtió en el motor clave de la Revolución Industrial, al impulsar fábricas, trenes y barcos. En el campo de la medicina, en 1796, Edward Jenner descubrió la primera vacuna eficaz contra la viruela, lo que marcó el comienzo de la inmunización como práctica médica generalizada.

Proyecta tu futuro PLANETA Editorial
Prohibida su reproducción

El siglo XIX también estuvo marcado por importantes avances. En 1837, Samuel Morse y otros inventores desarrollaron el telégrafo, que permitió, por primera vez, la comunicación instantánea a grandes distancias. Más tarde, en 1876, Nikolaus Otto inventó el motor de combustión interna, una tecnología clave para la industria automotriz y la aviación. En 1879, Thomas Edison inventó la lámpara incandescente, lo que transformó la vida cotidiana al permitir una iluminación eficiente y asequible para hogares y espacios públicos.

El siglo XX vio la aparición de algunos de los inventos más revolucionarios de la historia. En 1905, Albert Einstein desarrolló la teoría de la relatividad, cambiando para siempre nuestra comprensión del tiempo, el espacio y la energía. En el ámbito de la medicina, Alexander Fleming descubrió la penicilina en 1928, el primer antibiótico que permitió tratar con eficacia infecciones bacterianas, salvando millones de vidas. En 1903, los hermanos Wright realizaron el primer vuelo controlado a motor, marcando el inicio de la era de la aviación moderna. El desarrollo de la primera computadora electrónica, en 1941, liderado por Alan Turing y otros científicos, fue un precursor de la informática moderna, que ha transformado la vida humana en innumerables formas. Entre las décadas de 1960 y 1980, se desarrolló Internet, una innovación que conectó al mundo de una manera sin precedentes, revolucionando la comunicación y el acceso a la información.

En el siglo XXI, el Proyecto Genoma Humano fue completado en 2003, lo que permitió avances revolucionarios en la medicina genética y una mejor comprensión de diversas enfermedades. En la actualidad, el desarrollo de la inteligencia artificial avanzada, desde 2020 en adelante, ha comenzado a transformar industrias enteras, desde la salud hasta la investigación, abriendo nuevas posibilidades y desafíos para el futuro de la humanidad.

Texto adaptado para fines educativos

2. Elabora una línea del tiempo en el espacio designado que incluya los inventos y descubrimientos más importantes de la historia. Discute con tus compañeros sobre la relevancia de estos movimientos y cómo el desarrollo de unos influyó en la creación de otros a lo largo de la historia.

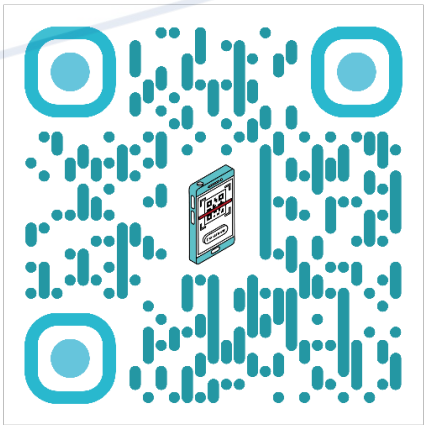
3. Una vez terminada tu línea del tiempo, evaluala con la lista de cotejo que se te proporciona.

Indicador	Sí	No	Puntos
Presenta la línea del tiempo los hechos más importantes.			2
Utiliza una escala progresiva de las fechas para ubicar los hechos en el tiempo.			2
Aplica las reglas ortográficas de manera adecuada.			1
Presenta la redacción claridad, coherencia y adecuación.			1
Entrega la línea del tiempo en la fecha establecida.			1
Muestra empeño al realizar la actividad.			1
Presenta la línea del tiempo, la identificación de los hechos relevantes del tema.			2
Total			

Interpretación y reflexión sobre el pasado

Prueba tu patrimonio PLANETA Editorial
Prohibida su reproducción

Proyecta tu futuro
PLANEA Editorial
Prohibida su reproducción



¡Escanéame!

Si deseas conocer más sobre los periodos históricos, escanea el código QR

Proyecta tu futuro
PLANEA Editorial
Prohibida su reproducción

¿Para qué estudiar historia? ¿Para qué sirve la historia? Estas son algunas preguntas que, con frecuancia, se plantean con cierto desinterés o hasta rechazo. El ser humano desde siempre ha necesitado reflexionar sobre su pasado y reconstruir una memoria de sí mismo. En un principio, fueron los ancianos, los sabios y los sacerdotes; después, los historiadores fueron quienes contaron y escribieron sobre el pasado a través de mitos, crónicas y biografías. Con esto, confeccionaron un saber histórico destinado a legitimar situaciones y reafirmar identidades.

La historia de la humanidad está construida por una múltiple diversidad de hombres y sociedades. Un ejemplo claro es el descubrimiento de América. Las sociedades americanas, cerradas en sí mismas, absorbieron el impacto de un acontecimiento externo: **la conquista.**

Pintura romántica de la llegada de Cristóbal Colón a América (Dióscoro Puebla, 1862).
El descubrimiento de América que llevó a la conquista provocó la muerte del 90 % de la población indígena, según los historiadores.

Muchos historiadores occidentales se dedicaron a estudiar y registrar tal acontecimiento desde la perspectiva de los conquistadores. Sin embargo, existe otro registro sobre los hechos, una memoria distinta para los hombres. Esta fue realizada por los indígenas y narra la caída y la ruina de sus civilizaciones, explicando cómo se vivió esaa derrota. Es la misma historia, pero con diferentes interpretaciones.

Proyecta tu futuro
PLANEA Editorial
Prohibida su reproducción

La reconstrucción histórica está marcada por un fuerte sentido pragmático y político, pero las preguntas que hicieron los historiadores cambiaron: la historia empieza a ser la lección de lo cual se extraen enseñanzas políticas. También al interpretar el pasado, se busca explicar el por qué ocurrieron ciertos eventos, cuáles fueron las causas, las consecuencias y cómo perturbaron a las sociedades. Sin embargo, esto puede variar según los enfoques teóricos, los valores de la época y el acceso a las fuentes. Una guerra puede descifrarse de diferentes maneras. Muchos lo verán como un conflicto inevitable por razones políticas o económicas, mientras que otros pueden destacar que se originó por tensiones ideológicas o culturales.

Para muchas culturas, la conexión ancestral es fundamental para su identidad, y la recuperación de esa historia les ayuda a mantener sus tradiciones vivas.

La historia juega un papel importante en la formación de la **identidad cultural,** la cual se construye a partir de experiencias compartidas, como tradiciones, creencias y valores que se transmiten de generación en generación. La manera en que una nación percibe su historia influye en su sentido de pertenencia y su visión del mundo. Esto invita a reflexionar sobre eventos históricos que forjaron una civilización o país y fortalece la conexión social.

También, la forma en que se percibe el pasado influye en las decisiones que se toman en el presente. Los líderes políticos, los movimientos sociales y las comunidades en general toman estas decisiones basadas en como interpretan la historia, qué lecciones extraen de ella y como la ven reflejada en la actualidad. Los gobiernos pueden llegar a basarse en estas interpretaciones para justificar acciones políticas y sociales. Las conmemoraciones de fechas importantes puede reforzar un sentimiento de patriotismo o unidad nacional. Reconocer errores históricos, como las violaciones a los derechos humanos, puede llevar a reparaciones y políticas de justicia social.

Los movimientos contemporáneos como el feminismo o la protección al medio ambiente se basan en reinterpretaciones del pasado.

Cierre

Práctica de aprendizaje No. 3

4 Elaborar

Realiza el siguiente cuadro comparativo.

Edad	Periodo	Características
Prehistoria		
Edad Antigua		
Edad Media		
Edad Moderna		
Edad Contemporánea		

Proyecta tu futuro
PLANEA Editorial
Prohibida su reproducción

5 Evaluar

Utiliza la siguiente lista de cotejo para autoevaluarte.

Indicadores por evaluar	Sí	No
La información comparada se presenta organizada dentro de una tabla, con filas y columnas.		
Coloca de forma correcta en cada apartado las características de los elementos de comparación.		
Se cuenta con todos los elementos de comparación necesarios para comprender el tema.		
Se incluyen ideas claras y concretas en la descripción de las características de comparación.		
Con la información utilizada se puede visualizar las diferencias y semejanzas de la temática.		

Proyecto Primero PLANEA Editorial Prohibida su reproducción

Estudio independiente

Responde las siguientes preguntas.

1. ¿En qué se diferencia la conciencia histórica de la historia cronológica?

2. ¿Por qué es importante ir más allá de los datos y fechas al estudiar historia?

3. ¿Cómo se relaciona un hecho histórico con tu comunidad o tu vida personal?

4. ¿Qué aprendiste al conectar un proceso histórico con una situación actual?

5. ¿Cómo influye la memoria histórica en tu forma de ver el presente?

Proyecta tu futuro
PLANEA Editorial
Prohibida su reproducción

Estudio independiente

6. ¿Qué papel juega la conciencia histórica en tu identidad como persona o como parte de una comunidad?

Criterios de evaluación	Nivel Básico (1 pt.)	Nivel Intermedio (2 pts.)	Nivel Avanzado (3 pts.)
Reconozco la diferencia entre conciencia histórica y relato cronológico.	Confundo conciencia histórica con acumulación de datos.	Distingo entre hechos cronológicos y reflexión histórica.	Comprendo que la conciencia histórica implica interpretar, cuestionar y vincular los hechos con el presente.
Relaciono hechos históricos con procesos sociales, culturales o personales.	Menciono vínculos simples entre hechos y su entorno.	Establezco relaciones entre hechos históricos y situaciones actuales.	Analizo críticamente cómo los procesos históricos influyen en su contexto y decisiones.
Reflexiono sobre el papel de la memoria, la identidad y el presente en la construcción de conciencia histórica.	Reconozco la memoria como recuerdo individual.	Reflexiono sobre la memoria como parte de la identidad colectiva.	Integro memoria, identidad y presente para construir una conciencia histórica crítica y transformadora.

Revisa tu desempeño:

9 puntos - Excelente.

De 6 a 8 puntos - Bien.

De 4 a 5 puntos - Suficiente.

3 puntos - Insuficiente.

Proyecta tu futuro
PLANEA Editorial
Prohibida su reproducción

La huella del tiempo

Enganchar 1

Apertura

S1 S2 S3 S4
M1 M2

Glosario

Globalización
Proceso económico, social, político, tecnológico y cultural, caracterizado por una progresiva integración e interacción entre los países, las personas y las instituciones.

El ser humano ha luchado por satisfacer sus necesidades básicas de alimento, refugio y seguridad, adaptándose al entorno, creando herramientas y estructuras sociales cada vez más complejas. Estas necesidades no se restringieron solo a la supervivencia, sino que se extendieron hacia el conocimiento, la política y la cultura. La evolución de los materiales desde la piedra hasta el hierro y los plásticos modernos, fue fundamental para el desarrollo de nuevas tecnologías, que a su vez influyeron en la organización social, transmitiendo desde pequeñas tribus nómadas en la prehistoria hasta complejas sociedades industriales.

En la actualidad los avances tecnológicos, **la globalización** y el surgimiento de la era digital continúan transformando las necesidades humanas, los materiales utilizados y la estructura social. La tecnología se ha convertido en un componente clave de nuestra vida cotidiana, afectando la economía y la producción como las relaciones sociales y la cultura.

Desarrollo

Explorar 2

La evolución de nuestras necesidades y tecnologías

A lo largo de la historia, los seres humanos han necesitado alimentarse, protegerse y vestirse para cubrir sus necesidades básicas. Esta inquietud por mejorar los ha llevado a crear, construir y fabricar una multitud de herramientas y máquinas que han forjado un nuevo mundo. La transformación de materiales para construir soluciones ha marcado diferentes etapas de la humanidad, en las cuales las sociedades han aprendido y evolucionado. Gracias al ingenio, la inteligencia y el grado de socialización, las personas han permitido adaptarse a las circunstancias de cada momento, desarrollando un notable progreso acorde a las necesidades de cada etapa. Esta búsqueda se centró en los recursos naturales, utilizando la piedra, la madera y los metales como base para sus creaciones. Con posterioridad, y siguiendo este mismo camino, se hallaron importantes soluciones técnicas con el uso de la cerámica y el vidrio, lo que dio lugar a resultados novedosos como los productos textiles y el papel.

En el último siglo, se ha iniciado una nueva etapa mediante la generación de materiales elaborados y compuestos, no solo vinculados a un origen natural. Los polímeros artificiales, como el plástico, y un amplio conjunto de materiales hasta ahora desconocidos, han dado inicio a una nueva era para la humanidad.

Prohibida su reproducción

Durante la **Prehistoria,** las necesidades humanas básicas condujeron a la creación de herramientas rudimentarias hechas de piedra, hueso y madera. El dominio del fuego y la invención de estas herramientas permitieron a los seres humanos mejorar la capacidad para cazar y recolectar, lo que dio paso a la agricultura y a la domesticación de animales. Esto asentó las bases para una vida más sedentaria, y así se estabiliza una forma de organización social en **tribus**.

Además de la supervivencia, llegaron nuevas necesidades con la organización social, agricultura y comercio. Estos avances propiciaron la invención de la escritura, el uso de metales como el bronce y el hierro, la rueda y sistemas de riego. Gracias a ello, las sociedades comenzaron a construir ciudades y a desarrollar ejércitos, impulsando el surgimiento de imperios y estructuras políticas, lo que marcó el inicio de la **Edad antigua**.

Con la llegada de la **Edad media**, las necesidades básicas continuaron centradas en la agricultura y la defensa, ya que los reinos y feudos se enfrentaban en constantes conflictos territoriales. Durante este periodo se construyeron castillos y fortificaciones para proteger los territorios.

Revoluciones científicas y tecnológicas.

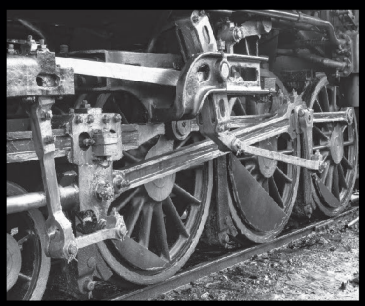
Con el Renacimiento y la Edad moderna, se produjo una explosión de avances tecnológicos y científicos. Las necesidades humanas se ampliaron hacia la exploración, el comercio global y la busqueda del conocimiento. Un gran ejemplo de ello fue la **imprenta de Gutenberg,** que revolucionó la forma en que la información se difundía. Asimismo, descubrimientos e inventos como la brújula y el astrolabio permitieron la llegada a nuevas tierras y el establecimiento de nuevas rutas comerciales internacionales. Las revoluciones científicas cambiaron la manera en que el ser humano comprendió el mundo.

La industrialización y tecnología masiva.

Durante la **Revolución industrial,** se produjo un cambio radical en las necesidades humanas, orientada hacia la producción en masa, la urbanización y la mejora de las condiciones de vida. Nuevas tecnologías como la máquina de vapor, los ferrocarriles, el telégrafo y la electricidad, impulsaron al surgimiento de fábricas y ciudades industriales. Los avances en medicina e higiene aumentaron la esperanza de vida, el cambio estructural se evidenció con la aparición de la clase trabajadora.

Evolución de nuevas necesidades: Globalización y era Digital.

En la actualidad, con la globalización y en la Era Digital, los humanos han cambiado de forma drámatica. La conectividad, el acceso a la información y las herramientas tecnológicas como el internet, los smartphones y la inteligencia artificial se han vuelto esenciales en la vida cotidiana. Hoy en día, la comunicación digital, la protección ambiental y la sostenibilidad impulsa el desarrollo de tecnologías más avanzadas y responsables. Además, la biotecnología, las energías renovables y tecnologías limpias buscan satisfacer nuevas necesidades relacionadas con el cuidado del medio ambiente y el futuro sostenible de la humanidad.



Prohibida su reproducción

Poder y sociedad

3 Explicar

La historia de la humanidad comienza con el ser humano y se basa en la materialidad, en los diversos elementos que los diferentes grupos sociales han producido con determinados objetivos, regidos por sus propias leyes.

En cada etapa de la historia, las civilizaciones ha desarrollado mecanismos específicos para organizar y ejercer el poder, que van desde sistemas basados en la fuerza física hasta formas más sofisticadas de control político y económico.

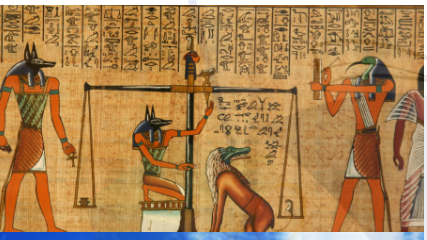
Primeras organizaciones humanas.

Los pueblos nómadas eran aquellos que no poseían un lugar fijo ni establecido.

Los nómadas. Fueron grupos humanos que se desplazaban de manera constante de un lado a otro. Se alimentaban de frutos o raíces que recolectaban, además de la caza y la pesca; por ello, se les conocia como cazadores-recolectores. Vivían en cuevas, en copas de árboles o en cualquier refugio que los protegiera de los animales y de las inclemencias del clima. Los grupos que permanecieron más tiempo en un mismo lugar, cultivando la tierra y domesticando animales como cabras, ovejas y venados, fueron conocidos como **sedentarios**.

En estas primeras comunidades, todos los miembros eran iguales; hombres y mujeres realizaban las mismas actividades. No existian autoridades políticas, ni personas que les dieran órdenes o gobernaran. En ocaciones surgían disputas por el control de territorios, pero siempre había un líder que organizaba al grupo para conciliar o defenderse. Estas sociedades, llamadas "tribus nómadas", tenían su poder basado en la fuerza y el liderazgo. En este tipo de sociedad, el poder era temporal y dependía de la capacidad del líder para garantizar la supervivencia del grupo.

Estados Centralizados y la Monarquía.



El faraón (rey de Egipto) tenía un gran poder: era jefe de gobierno, del ejército y líder religioso.

Después de la aparición de la agricultura y la sedentarización, muchas sociedades comenzaron a crecer y a estructurarse en **aldeas**. Los estados centralizados y la monarquía se desarrollaron en la **Edad Antigua** como formas de organización política para gobernar y de alguna manera controlar grandes territorios y poblaciones. Los primeros estados centralizados surgieron en Mesopotamia, Egipto, India y China.

La monarquía es una forma de gobierno donde el poder supremo recaía en un rey o monarca, quien desempeñaba la función de jefe de Estado de manera vitalicia o hasta su abdicación. Dicho poder se consideraba de origen divino, por lo que el monarca era visto como un representante o incluso un hijo de los dioses en la tierra. En la mayoría de las monarquías, la sucesión es hereditaria, de modo que el poder político permanece en manos de una familia a lo largo de varias generaciones.

Los sistemas monárquicos se apoyaban en una fuerza militar, el control de la tierra y la distribución de recursos, los cuales se encontraban en manos de reyes, nobles y sacerdotes. Las clases sociales se fueron definiendo, con una élite gobernante que acaparaba la riqueza y el poder, mientras que los campesinos y esclavos constituían la base de la sociedad, con un acceso limitado a los derechos y recursos. La guerra y la religión desempeñaron un papel clave en la configuración de las estructuras sociales.

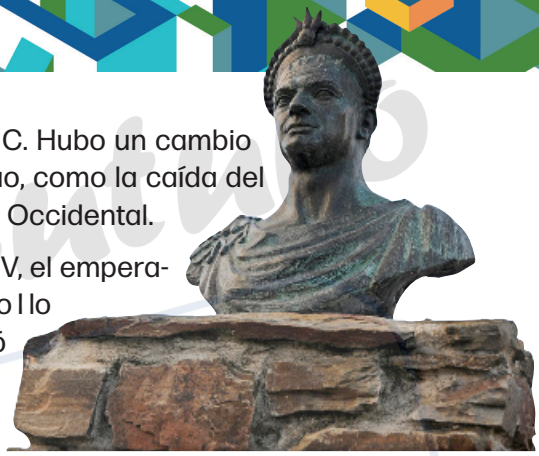
Hammurabi, rey de Babilonia, famoso por haber creado el famoso Código de Hammurabi, uno de los primeros conjuntos de leyes escritos.

Prohibida su reproducción

Fin de la Edad Antigua.

Este período de transición hacia la Edad Media se sitúa en el siglo V d. C. Hubo un cambio gradual y ocurrieron varios eventos que transformaron el mundo antiguo, como la caída del Imperio Romano, que supuso la fragmentación política y social en Europa Occidental.

La expansión del **cristianismo** marcó un cambio importante. En el siglo IV, el emperador Constantino legalizó el cristianismo, más tarde, el emperador Teodosio I lo convirtió en la religión oficial del Imperio Romano. Así, el cristianismo pasó a ser una fuerza unificadora en Europa y comenzó a reemplazar muchas tradiciones culturales y religiosas del mundo antiguo, jugando un papel fundamental en la configuración de la sociedad medieval.



Teodosio I el Grande prohibió el paganismo e impulsó el cristianismo.

La iglesia y el feudalismo.

La Edad Media fue una época de fragmentación política en Europa occidental; se trató de un período extenso de transformaciones profundas, pero lentas. La fe estaba por encima de la razón, aunque hubo importantes filósofos cristianos, musulmanes y judíos.

Fue una época de guerras y conquistas motivadas por razones políticas y religiosas, como la invasión musulmana en la Península Ibérica y las cruzadas en Tierra Santa.

La sociedad medieval era rural: el 90 % de la población vivía en el campo. Los campesinos se organizaban en torno a unas tierras propias y otras comunes, como bosques. Grupos reducidos imponían sus leyes y justicia, organizando sus cosechas y los recursos obtenidos de ellas. Asímismo estas comunidades fueron absorbidas por señores laicos y religiosos. A este nuevo modo de organización social se le llama **feudalismo.**

Es necesario mencionar que los reyes eran la autoridad máxima en teoría; sin embargo, su poder era limitado por los nobles y señores feudales. Los señores y militares juraban fidelidad al rey, quien, en agradecimiento, otorgaba tierras y feudos a modo vitalicio y hereditario, los cuales pasaban a ser dirigidos y gobernados por ellos desde sus castillos. Cada una de estas tierras estaba dirigida de forma distinta, ya que las leyes se basaban en las tradiciones y costumbres de cada pueblo.

La mayoría de la población medieval era campesina y vivía en aldeas rurales, donde cultivaban sus alimentos, como cereales y verduras, y criaban animales; pero gran parte de su producción debía ser entregada al señor feudal, como tributo o renta. Sus casas eran pequeñas, de barro o madera y vivían junto con sus animales para mantener el calor durante el crudo invierno.

En los hogares, cada miembro de la **familia** tenía su función, existiendo una división del trabajo según su sexo, la edad o status. Los hombres y jóvenes trabajaban las tierras, y las mujeres se encargaban del ganado, el huerto, el vestido y la preparación y conservación de alimentos y bebidas, como el vino.

La Edad Media fue un período de guerra, epidemias y nuevas formas políticas.

Los caballeros fueron una clase social muy respetada, tenían mejor preparación; el caballo era signo de rango y condición.

Proyecta tu futuro PLANEA Editorial Prohibida su reproducción

Los monasterios eran centros de oración, estudio y cultura que servían como residencias para el clero. Los monjes que los habitaban fueron figuras muy importantes para la comunidad.

El poder religioso

La Iglesia Católica fue una institución muy poderosa durante el medievo, con una gran influencia. Controlaba enormes extensiones de tierra, así como las decisiones políticas, culturales y sociales, y poseía una capacidad increíble para imponer valores morales y legitimar monarcas. Los altos eclesiásticos, en su mayoría, provenían de familias nobles, vivían con gran lujo y actuaban como consejeros del rey. Por su parte, los monjes seguían una vida ascética, dedicada a la oración y el estudio.

En el mundo del islam, el poder también estuvo muy vinculado a la religión. Los califas (gobernantes musulmanes) administraban vastos territorios y se presentaban como líderes políticos y religiosos.

Práctica de aprendizaje No. 4

Realiza una investigación sobre las Cruzadas y responde las siguientes preguntas. Para ello, deberás:

1.- Incluir al menos tres fuentes confiables (libros, sitios web academicos o revistas especializadas).

2.- Utiliza citas textuales, entre comillas y con la referencia correspondiente, cuando sea necesario.

3.- Agregar la lista completa de referencias bibliográficas al final de tu trabajo.

1. ¿Qué fueron las Cruzadas y en qué contexto histórico surgieron?

2. ¿Cuántas Cruzadas hubo y cuáles fueron las principales causas que llevaron a su inicio?

3. ¿Quiénes participaron en las Cruzadas?

4. ¿Cuál era el principal objetivo de los cruzados al partir hacia Jerusalén?

5. ¿Cómo afectaron las Cruzadas las relaciones entre cristianos y musulmanes?

Prohibida su reproducción

Las revoluciones y el absolutismo en la Edad Moderna.

El absolutismo monárquico fue un régimen político que surgió entre la Edad Media y la Edad Moderna, en Europa occidental, entre los siglos XVI y XVII. Su característica principal es la concentración de todo el poder político en manos del monarca.

No había división de poderes: el monarca tenía el control total, incluyendo la administración, la justicia y la recaudación de impuestos, así como el ejército. Su forma de gobierno era apoyada por burócratas y funcionarios leales. El hecho de no depender de la nobleza local redujo la fragmentación del poder.

Luis XIV de Francia, Felipe V de España e Isabel I de Inglaterra fueron algunos de los monarcas pertenecientes a las monarquías absolutas de Europa.

La sociedad en esta época estaba organizada de manera jerárquica. Este tipo de sociedad era rígido y con poca movilidad; esto quiere decir que el lugar de una persona en la sociedad estaba determinado por el nacimiento, y era muy difícil para alguien ascender o cambiar de clase social. Las clases sociales estaban muy definidas, y los privilegios dependían del estatus de una persona dentro de esta estructura.

La religión también estuvo muy presente: apoyaba el poder del monarca y, a cambio, este protegía y privilegiaba a la Iglesia. Los monarcas absolutos justificaban su autoridad con la idea del "derecho divino de los reyes", según la cual su poder provenía de Dios.

División Social.

Las leyes, tradiciones y costumbres reforzaban la jerarquía. Por supuesto, las clases privilegiadas y el clero estaban protegidos por derecho, y no era fácil desafiarlos.

La nobleza, que formaba parte de las clases privilegiadas, poseía riqueza, tierras y poder político, y mantenían una estrecha relación con el monarca. Los nobles gozaban de privilegios, como no pagar impuestos en exceso y administrar sus propias tierras.

El clero, también parte de la clase privilegiada, era un pilar del absolutismo, ya que los monarcas se apoyaban en la iglesia. El alto clero estaba formado por obispos y arzobispos, quienes disfrutaban de grandes riquezas, y el bajo clero se conformaba por sacerdotes de parroquias locales, que vivían en condiciones más humildes y eran más cercanos al pueblo. La Iglesia influía y controlaba gran parte de la educación y vida espiritual de la sociedad. Así, a través de ella, la monarquía mantenía control sobre la moral y las creencias del pueblo.

Los grupo sociales más extenso carecían de privilegios por no pertenecer a la nobleza ni al clero. Entre ellos destacaba la **burguesía,** conformada por comerciantes, artesanos, banqueros y académicos. Algunos burgueses se enriquecieron y llegaron a acumular poder económico, pero no estaban incluidos en la clase privilegiada.

Los campesinos sostenían la economía agrícola: debían pagar altos impuestos al Estado y a la Iglesia y vivían en condiciones muy precarias, además de servir y pagar renta por las tierras que trabajaban.

Los mendigos, vagabundos y siervos formaban el grupo más marginado, viviendo en situaciones de pobreza extrema.

Proyecto Saturno PIANETA Editorial
Prohibida su reproducción

Práctica de aprendizaje No. 5

Busca las siguientes obras del Renacimiento, analiza su contexto histórico y su significado.

Conflictos Sociales y las Revoluciones.

Mientras la nobleza y el clero vivían en la opulencia, una serie de factores generaron grandes tensiones sociales: los altos impuestos, las malas cosechas, crisis económicas y las profundas diferencias entre clases sociales. Por una parte, la burguesía que contaba con poder económico, carecía de derechos políticos, lo que generó un creciente resentimiento hacia la nobleza. Por otra, las desigualdades que sufrían los campesinos desencadenaron rebeliones y disturbios. Esta conbinación de factores fue clave para desatar diversas rebeliones que sacudieron Europa.

Estas revoluciones, como las de Francia e Inglaterra, cuestionarón los sistemas tradicionales de gobierno y promovieron ideas de igualdad, derechos y soberanía popular. Como consecuencia, se establecieron repúblicas y constituciones que limitaron el poder de los gobernantes.

Proyecta tu futuro PUANGA Editorial
Prohibida su reproducción

Práctica de aprendizaje No. 6

La defensa rusa contra Napoleón.

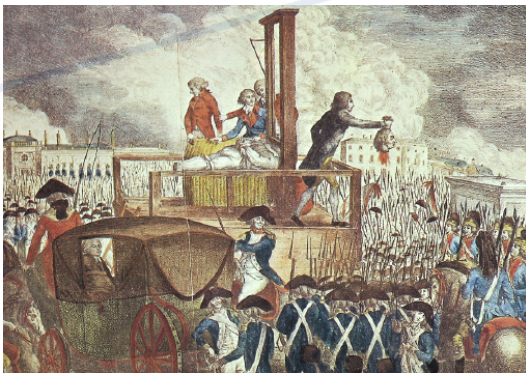
La Obertura 1812 es una composición de Piotr Ilich Chaikovski escrita para conmemorar la resistencia rusa y la retirada del ejército de Napoleón, tras su fallido intento de conquistar Moscú.

Escúchala con atención y descubrirás cómo, a medida que avanza la obra, se introduce el himno nacional Francés ("La Marsellesa"), la melodía del himno zarista "Dios salve al Zar" y los famosos cañonazos que ilustran de manera músical la batalla y la derrota. Después de escucharla, describe todo lo que percibas en esta majestuosa obra: ¿Qué parte te gustó más y qué sensanes despertó en ti?

Colonialismo e Imperialismo.

El Imperialismo fue una doctrina política que estableció una relación jerárquica entre dos naciones: una que domina y ejerce autoridad sobre otra mediante tácticas de colonización.

Los eventos más agresivos del imperialismo fueron: la conquista y colonización de América, el reparto de África y el comercio de esclavos. Esta fue la primera etapa de expansión europea. Las potencias coloniales establecieron gobiernos y administraciones, imponiendo su cultura, idioma y religión, y desplazando o eliminando, en muchos casos, las culturas indígenas.



La ejecución de Luis XVI, rey de Francia, en la Plaza de la Revolución, (hoy Plaza de la Concordia) marcó un acontecimiento simbólico de los cambios de esta época.

Cambios sociales en la Edad Contemporánea.

La Edad Contemporánea, que comprende desde finales del siglo XVIII hasta nuestros días, ha sido un periodo de rápidos y profundos cambios sociales, impulsados por diversas revoluciones: industrial, política y cultural.

El descontento de la clase trabajadora (proletariado) dio lugar al surgimiento de movimientos obreros y sindicales, que luchaban por mejores condiciones laborales y derechos. Entre ellos se encontraban las sufragistas y abolicionistas. Esto dio origen al surgimiento de ideologías como el **socialismo** y el **comunismo,** promovidos por pensadores como Karl Marx y Friedrich Engels.

La estructura social en la actualidad.

Las clases sociales y las jerarquías tradicionales continúan definiendo el acceso a oportunidades económicas, educativas y de salud. Pese a que en algunas sociedades han avanzado hacia la igualdad, las clases sociales siguen siendo determinantes en la movilidad social. También cabe mencionar que las normas de género han evolucionado, pero siguen influyendo en muchos aspectos de la vida cotidiana. Aun hoy, en muchas sociedades persisten desigualdades entre hombres y mujeres en el acceso de puestos de poder, salarios y roles familiares, aunque los movimientos por la igualdad de género han impulsado cambios significativos. La discriminación racial y los conflictos étnicos, que tienen raíces históricas, siguen presentes en muchas naciones, influyendo en la distribución de recursos, la integración social y las tensiones políticas.

Proyecta tu futuro PLANETA Editorial Prohibida su reproducción

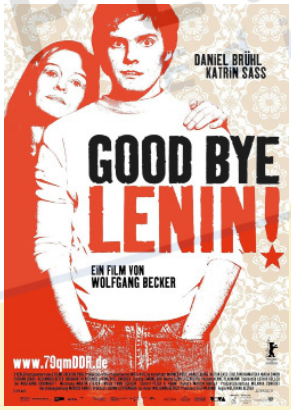
Cierre

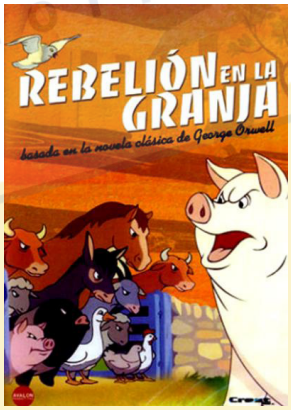
4 Elaborar

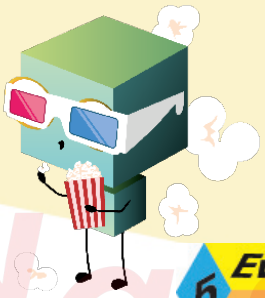
Práctica de aprendizaje No. 7

Analizar la representación del comunismo y del socialismo en los medios. Organiza una proyección de una película o documental que explore estas ideologías, como el comunismo o socialismo, como "La vida de los otros", "¡Good Bye Lenin!" o la animación de "Rebelión en la Granja".

Después de la proyección, organiza una discusión sobre los temas presentados: cómo se representa la ideología y de que manera la película refleja los desafíos o ventajas de estas corrientes políticas y sociales.







5 Evaluar

Autoevalúa tu participación en la discusión sobre la representación del comunismo y socialismo en los medios.

Indicadores por evaluar	Sí	No
Respeta y cubre sin problemas el tiempo que tienen para argumentar su postura.		
Es tolerante con las participaciones y argumentos de sus compañeros.		
Puede expresar con claridad y coherencia todos los argumentos que exterioriza.		
Es capaz de hablar de forma natural y sin titubeos, haciendo fluido su mensaje.		
Los argumentos que expresa son oportunos y acordes a la temática.		
Las aportaciones que expone favorecen la postura que defiende.		
Para complementar y reforzar los argumentos que exterioriza utiliza ejemplos.		
Muestra disposición para escucharlos argumentos de la contraparte.		

Proyecta tu futuro
PLANETA editorial
Prohibida su reproducción

Estudio independiente

Responde las siguientes preguntas.

1. ¿Qué diferencias observas entre las necesidades materiales de las personas en el pasado y en el presente?

2. ¿Cómo ha cambiado la forma en que las personas satisfacen sus necesidades tecnológicas?

3. ¿Cómo ha cambiado la forma en que las personas se organizan en la sociedad?

4. ¿Qué cambios observas en la forma en que las personas colaboran o se relacionan en su comunidad?

5. ¿Cómo han cambiado las relaciones de poder entre grupos sociales a lo largo del tiempo?

Proyecta tu futuro
PLANEA Editorial
Prohibida su reproducción

Estudio independiente

6. ¿Qué ejemplos puedes dar de transformaciones en el poder político o económico en tu país o región?

Criterios de evaluación	Nivel Básico (1 pt.)	Nivel Intermedio (2 pts.)	Nivel Avanzado (3 pts.)
Reconozco los cambios en las necesidades materiales y tecnológicas a lo largo del tiempo.	Identifico diferencias simples entre pasado y presente.	Describo cambios en herramientas y formas de satisfacer necesidades.	Analizo la evolución de necesidades y tecnologías en relación con el contexto histórico y social.
Identifico transformaciones en las formas de organización social.	Menciono cambios generales en la vida comunitaria.	Reconozco transformaciones en estructuras familiares, laborales y educativas.	Analizo cómo las formas de organización social responden a procesos históricos y culturales.
Analizo las transformaciones en las relaciones de poder en distintos contextos históricos.	Reconozco cambios básicos en figuras de poder.	Describo transformaciones políticas y sociales con ejemplos.	Analizo críticamente las relaciones de poder y su impacto en la historia y el presente.

Revisa tu desempeño:

9 puntos - Excelente.

De 6 a 8 puntos - Bien.

De 4 a 5 puntos - Suficiente.

3 puntos - Insuficiente.

Proyecta tu futuro PLANEA Prohibida su reproducción

Práctica transversal No. 1

Realiza una investigación en fuentes de información confiables, con la finalidad de explorar la cultura y las protestas durante la Guerra de Vietnam, incluyendo la música, el arte y los movimientos sociales. Investiga cómo la guerra influyó en la música popular y el arte, y cómo las protestas moldearon la opinión pública de la época.

Proyecta tu futuro
PLANETA Editorial
Prohibida su reproducción

Paec

La persistencia de Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica en el México actual

S2 S1 S2 S3 S4 M1 M2

Enganchar 1

Apertura

Los primeros pobladores de lo que hoy es México llegaron hace 25 000 años. La práctica de la agricultura propició que estos pobladores empezaran a asentarse en lugares fijos, cercanos a donde cultivaban sus plantas: así, poco a poco aparecieron las primeras aldeas.

Las transformaciones culturales en muchos lugares de México se consolidaron; unas fueron más lentas o no llegaron a producirse. En la región habitada por los olmecas, que corresponde a lo que hoy son Veracruz y Tabasco, se sintieron grandes cambios. Las aldeas comenzaron a transformarse en centros proto-urbanos. Como testimonio de estas transformaciones se encuentran los restos arqueológicos en lugares como La Venta, Tres Zapotes y San Lorenzo.

Las culturas de **Mesoamérica, Aridoamérica** y **Oasisamérica** han dejado una profunda huella en la actualidad, tanto en la cultura como en aspectos sociales, económicos y políticos, que aún se manifiestan en muchas partes de América.

Mesoamérica: Fue la cuna de grandes civilizaciones como los olmecas, mayas, toltecas, zapotecos y mexicas. Se ubicaba en la región del sur de México, Guatemala, Belice, El Salvador y parte de Honduras. Muchas de sus lenguas, como el **náhuatl, maya, zapoteco y mixteco,** todavía se hablan en México y Centroamérica, conservándose como parte de su identidad. Muchas creencias indígenas se fusionaron con el cristianismo, traído durante la conquista. El conocimiento astronómico y el calendario tanto maya como mexica (azteca), siguen siendo estudiados por su precisión, y sus conceptos de tiempo continúan influyendo en festividades modernas.

En **Aridoamérica**, los pueblos que habitaban no desarrollaron grandes civilizaciones sedentarias. Entre ellos se encontraban los chichimecas, pames y guachichiles. Ellos resistieron con fuerza la colonización española; esta resistencia dejó huella en la forma en que muchas comunidades indígenas contemporáneas luchan por mantener su autonomía y preservar sus tradiciones frente a las influencias externas. Sus técnicas de supervivencia en entornos áridos, como la caza, la recolección y el uso del nopal y el maguey, dejaron un legado muy importante en la cocina y en la medicina tradicional. En estados como Zacatecas, Durango y San Luis Potosí, la identidad chichimeca y la historia de resistencia indígena ante la colonización española son motivo de orgullo regional.

Algunas festividades y costumbres en el norte de México y suroeste de Estados Unidos tienen raíces en las prácticas de estos pueblos nómadas; celebran la naturaleza y los ciclos estacionales.

Oasisamérica no desarrolló grandes imperios. Los Anasazi, Hohokam y Mogollón fueron culturas que florecieron ahí. Ellos vivían en acantilados, y sus sistemas de irrigación siguen siendo admirados por su ingenio; también lograron cultivar en zonas desérticas.

Existen sitios arqueológicos como Mesa Verde, Chaco Canyon y Paquimé, que son Patrimonio de la Humanidad, preservando la historia de estas antiguas civilizaciones.

Proyecta tu futuro PLANEA EDUCACIÓN
Prohibida su reproducción

Práctica de aprendizaje No. 8

2 Explorar

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Cuáles son las principales diferencias geográficas y climáticas entre Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica?

2. ¿Por qué crees que en Mesoamérica se desarrollaron grandes centros urbanos, mientras en Aridoamérica no?

3. ¿Qué civilizaciones destacaron en Mesoamérica? Menciona al menos tres.

Desarrollo

3 Explicar

Huellas culturales

Relegar los elementos y rasgos que tienen sus raíces en el pasado prehispánico impediría comprender lo que hoy son México y los mexicanos.

Entre estos elementos destacan las lenguas indígenas, muchas de las cuales aún se hablan y han influido en el español de México. Numerosas palabras, sobre todo en náhuatl, se han incorporado al idioma. También perduran nombres de edificaciones como *los teocallis* (templos) y vocablos relacionados con la construcción, como los *malacates*, *jacales* y materiales como *el zacate, tepetate o tezontle.* De igual forma, provienen de la cultura prehispánica términos como *tianguis, tlapalerías y tinacales.*

Además de estos elementos tangibles, el legado indígena incluye una vasta literatura, como los códices o libros prehispánicos mayas, mixtecos y del Altiplano Central, así como otros posteriores a la conquista. En cuanto a la música, los pueblos indígenas mexicanos fueron y siguen siendo grandes amantes de esta. Existen palabras que nombran instrumentos musicales y bailes; por ejemplo, el *huéhuetl,* un tambor vertical que se toca con las manos. Más tarde surgieron instrumentos que aún se usan, como el tololoche, un contrabajo originado en la época colonial. También destaca el huapango, derivado de *cuahpanco,* que significa "tablado para bailar".

Proyecta tu futuro PLANEA Editorial
Prohibida su venta

Práctica de aprendizaje No. 9

Identifica las siguientes palabras en náhuatl, y escribe su significado.

Aguacate (ahuacatl)	Tomate (tomatl)	Chicle (tzictli)	Chocolate (xocolatl)
Guajolote (huexólotl)	Coyote (Coyotl)	Tamal (tamalli)	Jitomate (xitomatl)
Atole (atolli)	Tequila (Región Tequillan)	Tiza (tizatl)	Jacal (xacalli)
Popote (popotl)	Tlacuache (tlacuatzin)	Mezcal (mexcalli)	

Las culturas aridoamericanas no lograron un importante nivel de desarrollo, debido a las precarias condiciones de vida.

La región desértica de México y Estados Unidos.

Las culturas de Aridoamérica desafiaron las duras condiciones del desierto. En la actualidad, la preservación y de su diversidad natural y cultural es fundamental para su futuro.

Esta región cubría extensas áreas de los estados de Coahuila, Tamaulipas, Nuevo León, Sinaloa, Baja California (Norte y Sur), así como partes de Chihuahua, Durango y Zacatecas. En el territorio de los Estados Unidos, comprendía el sur de Texas, el este de California y gran parte de Utah, Arizona y Nevada.

Hoy en día, tanto en México como el suroeste de Estados Unidos, permanecen culturas indígena como la tarahumara, yaqui, pima y los pápagos, entre otros que continúan preservando sus tradiciones, lenguas y formas de vida adaptadas al entorno árido.

Proyecta tu futuro PLANEA Editorial Prohibida su reproducción

Pueblo Yaqui.

El pueblo yaqui habita en la actualidad en comunidades del estado de Sonora (México) y en Arizona (Estados Unidos). Su contacto con culturas mesoamericanas posibilitó el conocimiento y práctica del cultivo del maíz y los frijoles en épocas prehispánicas. Poseen una rica cosmología, en la cual describen el universo como un lugar compuesto por varios mundos. Los yaquis fueron una de las culturas más resistentes a la colonización española, logrando mantener su autonomía durante siglos, gracias a su capacidad militar y organización de sus guerreros. Tienen su propio idioma, mientras que el español es considerado su segunda lengua.

En la actualidad, su principal desafio sigue siendo la defensa de sus tierras y recursos naturales, en especial el río Yaqui, que abastece de agua a la ciudad de Hermosillo.

Por otro lado, de las tres grandes áreas culturales del Mexico antiguo, **Oasisamérica** fue la última en formarse, hacia el 500 a. C. Se trataba de una región seca, pero con diversas fuentes de agua como ríos Colorado y Gila, además de lagunas. Oasisamérica se ubica en el suroeste de Estados Unidos y noroeste de México, abarcando los estados de Arizona, Nuevo México, Utah, Colorado, Chihuahua y Sonora.

Hacia el siglo XV, muchas de estas grandes culturas de esta región declinaron debido a cambios climáticos, conflictos internos y la presión de pueblos nómadas. Organizados en aldeas, los pueblos de Oasisamérica daban gran importancia a la vida comunitaria, los rituales religiosos, las ceremonias agrícolas y los festivales públicos, que fortalecían su cohesion social.

Mantuvieron un comercio activo con Mesoamérica; los **anasazi** y otros grupos intercambiaban turquesas, utilizadas para joyería y ceremonias religiosas, así como conchas del Golfo de California y la cerámica.

La cerámica fue una importante tradición artística y sigue siendo una fuente de inspiración para los pueblos actuales como los **hopis y zuni,** quienes continúan elaborando cerámica y textiles basados en los diseños antiguos.

Las ceremonias religiosas de los pueblos de Oasisamérica han sido preservadas por sus descendientes, quienes aún realizan rituales en **kivas** y otros lugares sagrados.

La matanza de Bácum.

Febrero de 1868, Bácum, Sonora (uno de los ocho pueblos yaquis). Guadalupe Flores, miembro de la tropa yoemia de Loma de Bácum, narró que en la época del presidente Juárez, el Ejército Mexicano a través de engaños, encerró a más de cien yaquis en la iglesia para después dispararles y prender fuego. Este acto genocida fue ordenado por el coronel Próspero Salazar, quien días antes, había enfrentado en batalla a un grupo de yaquis, matando a treinta y tres cuando huían por entre el monte, en franca retirada. Posteriormente, llegaron seiscientos yaquis para rendirse, y el jefe militar ordenó que los llevaran prisioneros a la Iglesia de Santa Rosa de Lima.

Este despiadado suceso se debió a las intenciones del Estado mexicano de apropiarse del territorio yaqui y de sus recursos naturales, que hasta nuestros días, continúa siendo motivo de discordia.

La Danza del Venado, representa el respeto y veneración hacia el animal que se debate entre la vida y la muerte durante la cacería.

Proyecto Editorial VILLANUEVA
Prohibida su reproducción

El elote, se come como verdura, asado, hervido, en guisos, sopas o se raspa con el grano se hacen tortillas, atole, tamales, etc.

Sabores y saberes

La gastronomía actual mexicana es una gran fiesta de sabores, colores y texturas, es una cocina que cautiva comensales dentro y fuera del país, esta rica tradición culinaria se remonta a épocas prehispánicas. A través de técnicas tradicionales y el uso de ingredientes autóctonos, la cocina mexicana ha evolucionado sin perder su particularidad.

Desde la cocción en el comal hasta la utilización del molcajete para moler ingredientes, las antiguas civilizaciones encontraron formas creativas e innovadoras aprovechando al máximo los recursos disponibles.

Las culturas indígenas nos enseñaron que es muy importante tener una conexión con la naturaleza y respetar los ciclos de la tierra, ya que aprovechaban los productos de cada temporada y vivían en armonía en su entorno, valorando la diversidad y sustentabilidad.

Muchas de estas técnicas y tradiciones culinarias han sido reconocidas como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO.

Los ingredientes básicos.

La base de la dieta prehispánica es el **maíz,** preparado de diversas formas a través de la nixtamalización (cocer el maíz con cal). Con este proceso se creaba una masa para hacer tortillas, tamales y otros platillos. Junto con este ingrediente se tiene el **frijol**, una fuente importante de proteínas.

El **chile** no solo se utilizaba como condimento, sino también como un elemento medicinal. Existen diferentes tipos de chiles, y su uso, hasta la fecha, da un sabor distintivo a los platillos.

Los **nopales**, una especie de cactus, se consumía por su hoja y su fruto, la tuna.

Los pueblos prehispánicos también incluían en su dieta insectos como chapulines, escamoles y gusanos de maguey. **El cacao** valorado no solo como alimento, sino también como moneda en algunos casos, se usaba y se usa para preparar bebidas como el "chocolatl", elaborado con agua, especias y maíz.

Recetas que perduran.

La gastronomía mexicana busca rescatar y devolver el valor a los ingredientes prehispánicos tradicionales, desde los insectos comestibles hasta las hierbas y flores autóctonas, como el cacao, la vainilla, los chapulines, el pulque y diversos alimentos.

El pozole tiene raíces rituales entre los mexicas; se dice que la receta original incluía carne humana sacrificada en ceremonias religiosas. Hoy es un platillo muy tradicional que se consume en festividades y del cual existen algunas variedades. Otro ejemplo muy característico es el de la barbacoa, que hoy en día se sigue preparando envuelta en hojas vegetales y cocida en un hoyo bajo el suelo, cubierto de tierra y calentado con leña y piedras que absorben y mantienen el calor.

La cocina prehispánica ha dejado una huella indisoluble en la gastronomía mexicana actual. Desde los platillos tradicionales hasta las nuevas interpretaciones combinadas con propuestas contemporáneas, Representa un legado culinario que nos conecta con nuetras raíces.

En la época prehispánica, el pozole se preparaba con maíz, chiles rojos y carne humana.

Proyecta tu futuro PLANEA Editorial
Prohibida su reproducción

Práctica de aprendizaje No. 10

Investiga un platillo típico de cualquier región en México, y organiza un pequeño festival gastronómico; con la ayuda de padres de familia y maestros, preparen el platillo tradicional.

Receta

Ingredientes

Instrucciones

El pulque, la bebida de los dioses.

De origen prehispánico, el pulque es una bebida que se elabora a partir de la fermentación del aguamiel, el líquido extraído del agave o maguey. Se caracteriza por su consistencia espesa y viscosa. Su producción se da en le centro de México, en estados como Hidalgo, Puebla, Querétaro, Estado de México, Ciudad de México.

Cuenta la leyenda que una princesa azteca llamada Xóchitl pasaba mucho tiempo en el campo. Una vez, mientras caminaba entre los magueyes, notó que los tlacuaches y los conejos habían hecho agujeros en las plantas, los animales iban y volvían de allí muy alegres. Entonces, la princesa vio que de los agujeros salía un líquido blanco y decidió probarlo. Quedo tan encantada con el sabor que llevó una olla de barro con el líquido para que Papantzin, su padre, lo probara. El también quedó fascinado. después de algunos días, el líquido había cambiado de color y sabor, al beberlo, se sintieron aún más alegres. Fue así como Papantzin decidió ofrecer este maravilloso néctar a su rey Tepalcatzin.

¡Escanéame!

Prohibida su venta

La cocina mexicana, expresión multicultural.

Mestizaje Culinario.

Por desgracia, no fue posible conservar intactas las recetas ancestrales. Esto se debe a la falta de fuentes o códices que las hayan registrado. Los platillos que se conocen en la actualidad se preservan gracias a las comunidades indígenas y al mestizaje.

Con la llegada de los españoles, se introdujeron nuevos ingredientes y sabores, como las especias de Medio Oriente; carnes de cerdo, cordero y aves; así como manteca, lácteos y azúcar. La fusión de ingredientes y técnicas indígenas y europeas dio lugar a nuevos platillos que hoy son clásicos de la cocina mexicana. Las recetas mestizas fueron gracias a las monjas que incorporaron ambos tipos de ingredientes. En las cocinas de los conventos se crearon dulces y platillos complejos, como **el rompope y los chiles en nogada**.

Como verás la cocina mexicana es una de las más ricas, sobre todo, variada del mundo. Gracias al mestizaje nacido del encuentro de dos mundos, estos platillos reflejan la continuidad de sus raíces indígenas, así como la influencia cultural y religiosa de los conquistadores.

Elaborar 4

Cierre

Práctica de aprendizaje No. 11

Diversidad cultural

En equipos, realicen un mural que represente los distintos grupos culturales de México. En su composición pueden incluir tradiciones, vestimentas, símbolos, música, danza, gastronomía, personajes y paisajes típicos de cada región.

Materiales: *papel mural, pintura, ilustraciones.*

Evaluar 5

Para concluir, completa el siguiente instrumento de autoevaluación.

Indicador	Sí	No	Puntos
Contiene una imagen central que enlaza el tema.			2
Utiliza textos cortos y adecuados para la explicación del tema.			2
Contiene imágenes secundarias, que sean adecuadas al tema que se presenta.			1
Aplica las reglas ortográficas de forma adecuada.			1
Presenta la redacción claridad, coherencia y adecuación.			1
Entrega en la presentación en la fecha establecida.			1
Expresa el mural la comprensión del tema.			2
Total			

Prohibida su reproducción

Estudio independiente

Responde las siguientes preguntas.

1. ¿Qué rasgos caracterizan a Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica?

2. ¿Qué diferencias culturales existían entre estas tres regiones?

3. ¿Qué elementos actuales provienen de Mesoamérica, Aridoamérica u Oasisamérica?

4. ¿Cómo se manifiestan hoy las estructuras sociales comunitarias heredadas de estas culturas?

5. ¿Por qué es importante reconocer la diversidad cultural y lingüística de México?

Proyecta tu futuro
PLANEA Editorial
Prohibida su reproducción

Estudio independiente

6. ¿Cómo puedes contribuir a valorar y respetar el origen multiétnico de México?

Criterios de evaluación	Nivel Básico (1 pt.)	Nivel Intermedio (2 pts.)	Nivel Avanzado (3 pts.)
Reconozco los rasgos distintivos de Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica.	Identifico características generales sin diferenciarlas claramente.	Distingo rasgos culturales y geográficos con ejemplos.	Analizo las diferencias culturales, sociales y ambientales con profundidad y contexto.
Identifico elementos vigentes en el México actual que provienen de estas regiones.	Menciono elementos actuales sin vincularlos con su origen.	Reconozco prácticas, lenguas o costumbres que provienen de culturas originarias.	Analizo la permanencia de rasgos culturales en la vida cotidiana, comunitaria y nacional.
Valoro el origen multicultural, multilingüe y multiétnico de México.	Reconozco la diversidad sin reflexionar sobre su importancia.	Valoro la diversidad como parte de la identidad nacional.	Reflexiono críticamente sobre la diversidad como base de inclusión, justicia y transformación social.

Revisa tu desempeño:

9 puntos - Excelente.

De 6 a 8 puntos - Bien.

De 4 a 5 puntos - Suficiente.

3 puntos - Insuficiente.

Proyecta tu futuro
PLANEA Editorial
Prohibida su reproducción

Los fundamentos del mundo moderno

Enganchar 1

Apertura

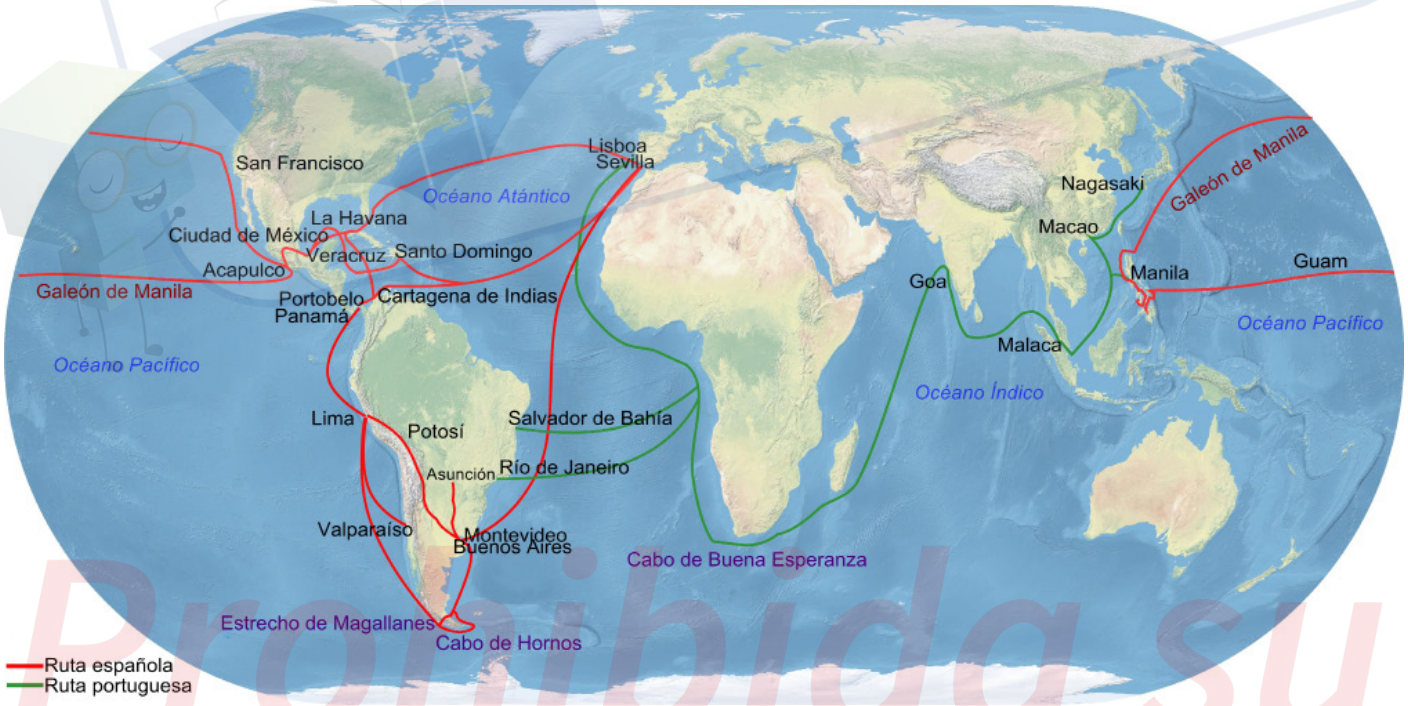
S2 S1 S2 S3 S4 M1 M2

Entre los siglos XV y XVIII, se caracteriza por la formación del mundo moderno, y esta etapa estuvo marcada por una serie de desarrollos que transformaron el planeta. La expansión de redes comerciales, junto con rutas marítimas, conectó los continentes, y así comenzó el intercambio de bienes, además del surgimiento del mercantilismo, que fomentó la acumulación de riqueza y así surgieron las primeras corporaciones comerciales, como la Compañía Británica de las Indias Orientales y los sistemas bancarios.

Por otra parte, el Imperio Otomano, en este periodo, se fortaleció como una de las potencias más fuertes del mundo, el cual tenía dominios sobre importantes rutas comerciales, tanto marítimas como terrestres.

Muchos imperios, como España, Portugal e Inglaterra, se fortalecieron a través de la colonización. Gracias a la consolidación de la monarquía, como la de los Reyes Católicos en España, fue posible la financiación para las expediciones hacia América, y la rivalidad entre las potencias europeas dio paso a la conquista y colonización de nuevas tierras.

También, es importante recordar la ideología de convertir a los pueblos indígenas al cristianismo: la idea de "civilización" de los europeos era la creencia en un deber religioso y moral para salvar y civilizar a los pueblos conquistados.



Proyecto futuro PLANETA Editorial Prohibida su venta

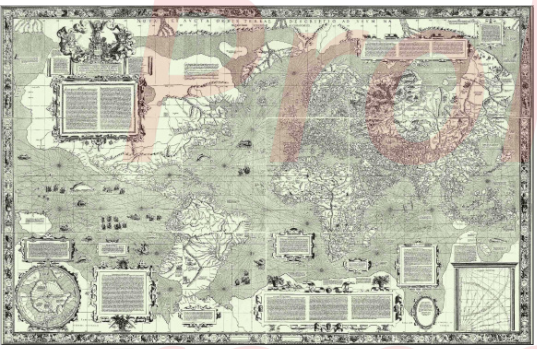
Desarrollo

Avances tecnológicos y la expansión de redes comerciales globales

Las innovaciones que facilitaron y sentaron las bases para la primera fase de globalización, fueron los avances en la navegación y la cartografía, así como la expansión de redes comerciales. Esto facilitó la conexión entre continentes durante la Edad Moderna.

El comercio de azúcar, tabaco, especias, metales y la trata de esclavos africanos fueron la base del intercambio global, el cual introdujo productos del Viejo Continente (caballos, trigo, vacas) en América y viceversa (maíz, papa, tomate). Las rutas utilizadas para el comercio no solo transportaban materiales o bienes, sino también tecnología e ideas, de modo que el Renacimiento europeo se nutrió de conocimientos de Asia y Medio Oriente, y gracias a la invención de la imprenta se difundieron las ideas científicas y geográficas, lo que ayudo a la exploración.

Gerardus Mercator, geógrafo y cartógrafo flamenco.



El mapa del mundo de 1569, la obra maestra de Mercator.

La cartografía.

¿Qué es la cartografía? Es una disciplina que se encarga de la producción, difusión y estudio de mapas. Los mapas son esenciales para ayudar a las personas a ubicarse en el espacio, ya sea para la navegación marítima, terrestre o aérea.

El **descubrimiento de América** en 1492 y las exploraciones de portugueses y españoles promovieron un gran avance en la cartografía. **Gerardus Mercator**, desarrolló la proyección cilíndrica que lleva su nombre, la **proyección de Mercator**, que facilitó la navegación.
Los portulanos, mapas detallados de las costas y puertos, fueron vitales para el comercio marítimo. La **perspectiva global**; es la idea del mundo como una esfera, esto fue fundamental para entender, que las rutas hacia Asia por el oeste (propuesta por Colón) o la circunnavegación lograda por Magallanes y Elcano) eran posibles.

La navegación.

El astrolabio fue un instrumento astronómico usado para determinar la posición de los astros. La adopción de este artefacto permitía a los navegantes calcular la latitud observando las estrellas; en cambio, la brújula servía para indicar la dirección cardinal y ubicarse en el espacio respecto del norte magnético, por medio de una aguja imantada.

Los portugueses crearon un nuevo tipo de embarcación: **la carabela**, que permitía navegar en contra del viento, siendo más manejables y rápidas. Gracias a ellas, los viajes se facilitaron por los océanos como el Atlántico y el Índico, conectando Europa con África, Asia y más adelante con América.

El astrolabio, era un instrumento que permitió determinar la posición de un braco mediante la observación de los astros.

Proyecta tu futuro PLANETA Editorial Prohibida su reproducción

Gracias a estos avances, los europeos exploraron el mundo, creando nuevas **rutas comerciales,** como la ruta del Cabo de Buena Esperanza (que conectaba Europa con Asia) y el Galeón de Manila (Que unía Asia con América a través del Pacífico). Con la llegada de Cristóbal Colón a América, se dio paso a la expansión europea en el Nuevo Mundo. España y Portugal fueron las potencias líderes en esta fase inicial, con la firma del Tratado de Tordesillas.

Los europeos buscaban rutas a Asia para acceder a especias, sedas y otros bienes, sin depender de intermediarios, como los comerciantes árabes y otomanos.

La Carabela, embarcación ligera impulsada por tres velas, alcanzaba una velocidad de ocho nudos (15 km/h)

Explicar 3 Imperios y creencias

El Imperio Otomano.

Este imperio fue uno de los más grandes y duraderos de la historia. Se fundó en el año de 1299 por Osmán I, líder turco que se estableció en Anatolia. Con el tiempo, los otomanos expandieron su territorio mediante la conquista de otros estados.

Los principales elementos de la expansión de este imperio fueron la habilidad militar y su enfoque en la guerra y la conquista. Los otomanos desarrollaron tácticas militares innovadoras, además de contar con un ejército disciplinado y bien entrenado. Esta expansión tuvo un impacto profundo en las rutas comerciales entre Europa y Asia, por lo que los europeos buscaron nuevas rutas hacia Oriente, lo que condujo al descubrimiento de América.

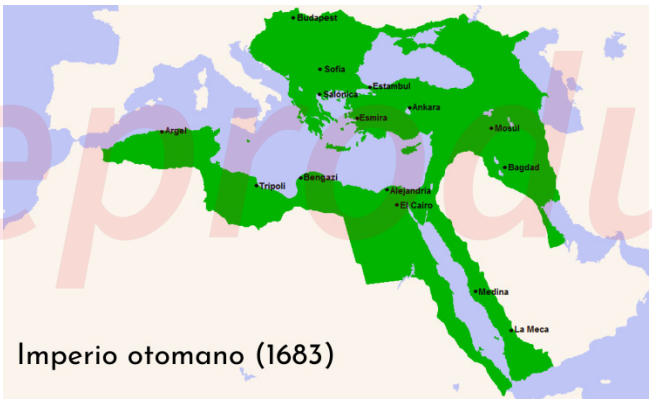
El Imperio Otomano conquistó Europa, la debilidad y fragmentación de los reinos existentes les permitió imponerse durante siglos.

La Conquista de Constantinopla.

Osmán I, el líder de la tribu nómada de Anatolia (actual Turquía), empezó a hacer incursiones contra el imperio Bizantino cristiano, que cada vez estaba más debilitado, y en 1299 se proclamó líder supremo de Asia Menor. Sus sucesores siguieron expandiéndose por el territorio bizantino hasta que capturaron Constantinopla (en 1453), llamada así en honor a Constantino, primer emperador cristiano de Roma. La ciudad pasó a llamarse Estambul. Tras la caída del Imperio Bizantino, los otomanos cerraron el acceso directo a muchas rutas comerciales terrestres entre Europa y Oriente, como la ruta de la Seda.

Empezaron a imponer altos impuestos a las mercancías que transitaban por sus territorios, encareciendo productos como especias, seda y otros bienes que eran muy demandados en Europa. Parte del comercio oriental pasaba por intermediarios musulmanes, mercaderes árabes y persas, quienes trasportaban los bienes desde la India y el sudeste asiático hacia los puertos controlados por los otomanos.

Mehmet II, fue el sultán otomano que conquistó Constantinopla en 1453, poniendo fin al Imperio Bizantino.



Imperio otomano (1683)

Proyecto tu Futuro PLASTICA Editorial
Prohibida reproducción

El control de las rutas comerciales.

Algunos productos, como la pimienta, canela, clavo y jengibre, eran esenciales para la preservación de alimentos, pero los elevados impuestos y las dificultades en el transporte, encarecieron estos bienes, lo que afectó la economía europea, ya que aumentaron los precios y se creó la necesidad de buscar las rutas más directas y menos costosas hacia la fuente de estos productos, situadas en Asia.

El control sobre las rutas incluía las del mar Rojo y golfo Pérsico.

Fuerte de Navidad, en la isla de La Española, fue la primera colonia europea en América.

Ante las barreras impuestas por este dominio, Portugal, con patrocinio del **Príncipe Enrique el Navegante,** inició una serie de exploraciones a lo largo de la costa africana en el siglo XV, que culminaron en 1498, cuando **Vasco de Gama** alcanzó la India navegando alrededor del Cabo de Buena Esperanza, abriendo una nueva ruta marítima.

España competía con Portugal por encontrar nuevos caminos y sobre todo económicos, rumbo a Asia, y este hecho fue clave para que los monarcas Isabel y Fernando de España (los Reyes Católicos) decidieran patrocinar el viaje de **Cristóbal Colón** en 1492, quien propuso una ruta hacia Asia.

El Descubrimiento de América.

El punto inicial del viaje de Cristóbal Colón era encontrar una nueva ruta hacía Asia, así que salió del puerto de Palos con tres carabelas, las cuales llegaron seis meses después a la isla Guanahani. Su llegada a nuevas tierras le hizo creer que eran las Indias, pero resultó el descubrimiento de un nuevo continente. Este acontecimiento cambió el curso de la historia, y a partir de ello, América se convirtió en el centro de explotación y colonización por parte de las potencias europeas.

Como resultado de este primer viaje, Colón informó sobre los primeros registros cartográficos, donde menciona los nombres que dio a las islas: San Salvador, Navidad, La Española, Santa María de Monserrat, Santa María la Antigua, La Redonda, San Martín, San Jorge, Santa Anastasia, San Cristóbal, Santa Úrsula, Las Once Mil Vírgenes y San Juan Bautista, que fueron las primeras tierras descubiertas. Su primer mapa manuscrito fue impreso y difundido por los reinos europeos, para informar el nuevo hallazgo.

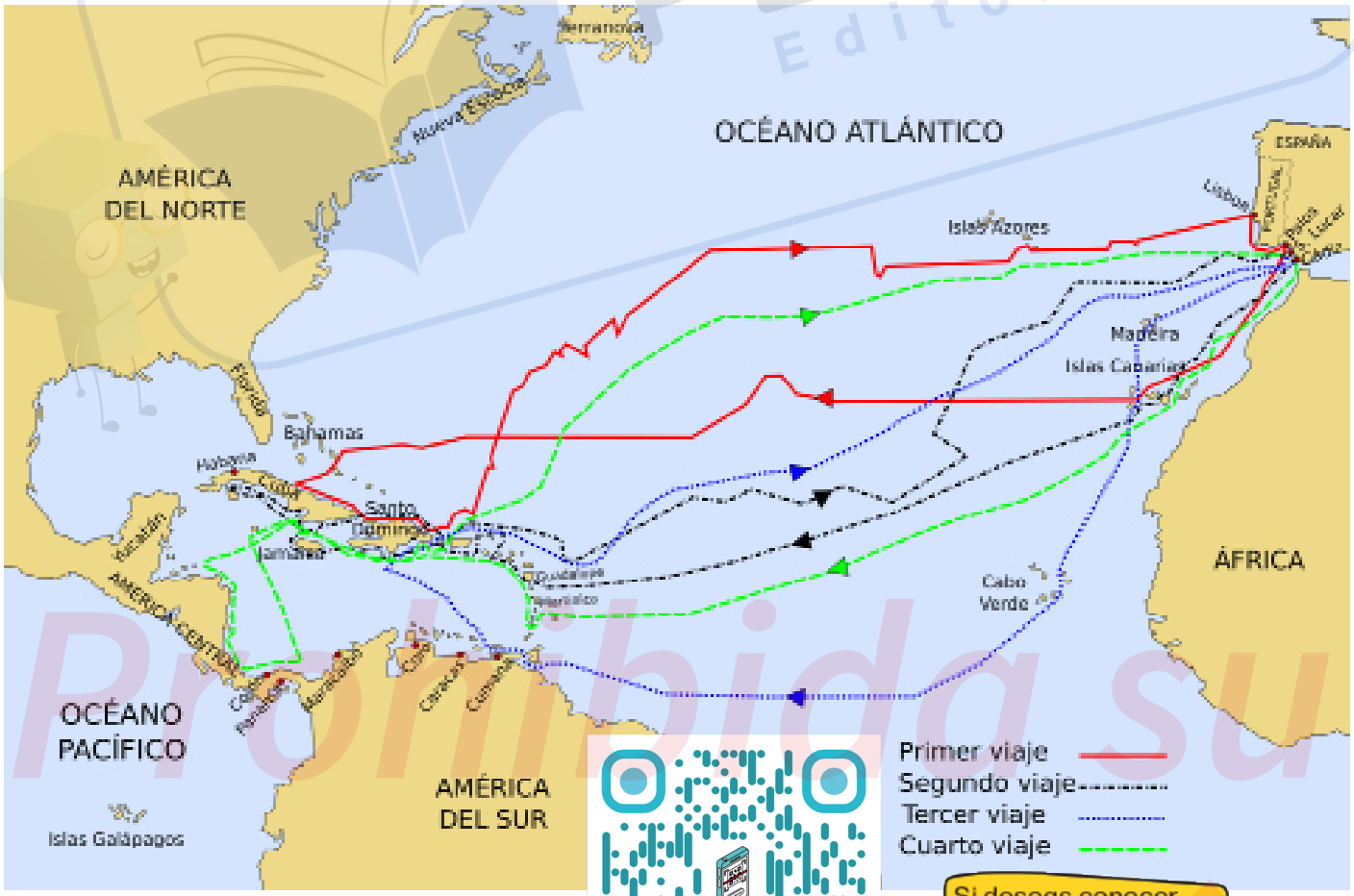
Viajes posteriores.

Colón planificó un segundo viaje, partiendo desde Cádiz con una flota de 17 navíos y más de mil hombres. En enero de 1494, fundó la primera ciudad llamada La Isabela, donde se asentó un grupo numeroso de españoles y realizaron nuevas expediciones. Durante este viaje también desembarcaron en Jamaica.

Los Reyes Católicos.

Un tercer viaje, con seis embarcaciones, llegaron a la isla Trinidad. Colón exploró el golfo de Paria, entre Venezuela y Trinidad. Sin embargo, a su regreso, en el año 1 500, fue arrestado junto con su hermano Bartolomé por orden de los Reyes Católicos, debido a acusaciones de abuso de poder; ambos fueron liberados meses después.

En su último viaje, y con la finalidad de encontrar el estrecho que los llevara al continente asiático, Colón recorrió lo que hoy se conoce como Honduras, Nicaragua, Costa Rica y Panamá. Regresó a España con sus hombres el 7 de noviembre de 1504, sin riquezas y con algunas enfermedades.



Si deseas conocer más sobre los reyes católicos, escanea el código QR.

¡Escanéame!

Proyecta tu PLANEA Editorial
Prohibida su reproducción

Papa Alejandro VI

Evangelización en el Nuevo Mundo.

Para la difusión del cristianismo en América, el Estado español y la Iglesia católica desempeñaron un papel muy importante. Según el derecho de patronato, la Corona debía de difundir el cristianismo y sostener a la iglesia en el Nuevo Mundo; tenía el derecho de elegir autoridades eclesiásticas y cobrar el diezmo.

La labor evangelizadora estuvo a cargo de sacerdotes y misioneros de distintas órdenes religiosas, como los jesuitas, quienes fundaron numerosas misiones en Paraguay, Brasil, Argentina y Chile. Estas misiones se desarrollaron de acuerdo con las diferentes ideas sobre las metodologías de la evangelización.

El mensaje cristiano, así como sus ritos y símbolos, se impusieron a pesar de la resistencia indígena. Con esto se produjo una fusión entre las antiguas tradiciones de los pueblos prehispánicos y las creencias católicas; se mezclaron elementos originarios con aquellos traídos desde Europa e, inclusive, desde el continente africano.

Cuando volvió Colón a España, los Reyes Católicos dieron la noticia del descubrimiento al papa Alejandro VI, quien, celebrando el acontecimiento, dijo: "Vayan por todo el mundo a predicar el Evangelio". El fraile benedictino Juan Boyl fue designado por el papa como Delegado Pontificio y Superior de la Misión del Nuevo Mundo, junto con algunos religiosos y clérigos seculares.

El gran obstáculo para los europeos y americanos para entenderse fue el idioma: la falta de una lengua común. En América, durante esa época, existían un aproximado 125 familias lingüísticas con más de 600 idiomas, por lo que se recurrió a las llamadas lenguas generales, las que habían logrado mayor difusión.

Las encomiendas.

Las encomiendas fue un método para evangelizar, en los territorios conquistados. Se confeccionaban planos y se fundaba un poblado con el nombre de "ciudad"; las inmediaciones se repartían entre los conquistadores, siendo una de sus principales obligaciones cuidar, defender y catequizar a los indios de su territorio. Tenían un encargado, sacerdote o seglar que enseñaba a diario la doctrina cristiana a los indios (el doctrinero). De vez en cuando, pasaba un misionero que inspeccionaba a los candidatos para bautizarlos y administrar los demás sacramentos. En 1502 se comenzaron a edificar las primeras iglesias en Santo Domingo, y en 1511 se creó la primera diócesis latinoamericana, a las que le siguieron las de Puerto Rico, Concepción de la Vega y la Abadía de Jamaica.

La Orden de los Predicadores

Los frailes agustinos, franciscanos, jesuitas y dominicos tuvieron el mérito de haber sido los primeros lingüistas americanos, y gracias a ellos se establecieron las primeras traducciones en el Nuevo Mundo. Pusieron a prueba sus habilidades comunicativas con la elaboración de gramáticas, artes, vocabularios y la traducción de obras litúrgicas. No obstante, también destacó su defensa de los indígenas y su labor jurídica.

Los religiosos buscaron, desde el primer momento, comprender al indio para saber cómo llevar a cabo su conversación. Sin embargo, la mayoría de los misioneros veían a los indígenas desde una perspectiva etnocéntrica, pues pensaban que la mejor civilización era la europea-cristiana y que debía ser predicada y propagada.

Entre la gente del Nuevo Continente existían diferencias de caracteres. Por ejemplo, los indios novohispanos fueron considerados mucho más avanzados que los antillanos. Los dominicos y los franciscanos veían a los indios como niños, de quienes esperaban un proceso de crecimiento y madurez a través de la educación; aunque los dominicos los consideraban en un eterno estado de infancia y por lo tanto no esperaban fruto de su estudio.

Prohibida su reproducción

Cierre

Práctica de aprendizaje No. 12

4 Elaborar

Investiga y señala en un mapa las principales misiones establecidas por las órdenes religiosas en América (franciscanos, jesuitas y dominicos). Después, organiza un debate sobre el impacto de la evangelización, considerando las opiniones tanto de los europeos como de los pueblos indígenas.

Tema:

- ¿Fue la evangelización un proceso de imposición cultural o de salvación religiosa?
- ¿Cuáles fueron los beneficios y perjuicios para los pueblos indígenas?

Materiales: *Mapa de América, lápices o marcadores de colores.*

Evaluar 5

Para evaluar esta práctica de aprendizaje, revisen y respondan el siguiente instrumento de evaluación.

Indicador	Sí	No
Respeta y cubre sin problemas el tiempo que tienen para argumentar su postura.		
Es tolerante con las participaciones y argumentos de sus compañeros.		
Contiene imágenes secundarias, que sean adecuadas al tema que se presenta.		
Es capaz de hablar de forma natural y sin titubeos, haciendo fluido su mensaje.		
Los argumentos que expresa son oportunos y acordes a la temática.		
Las aportaciones que expone favorecen la postura que defiende.		
Para complementar y reforzar los argumentos que exterioriza utiliza ejemplos.		
Los argumentos que expone los respalda con datos, estadísticas, investigaciones o autores.		
Muestra disposición para escuchar los argumentos de la contraparte.		
Total		

Proyecta tu futuro
Prohibida su reproducción

Estudio independiente

Responde las siguientes preguntas.

1. ¿Qué avances tecnológicos facilitaron los viajes de exploración y conquista?

2. ¿Cómo influyeron estos desarrollos en los procesos de conquista en América?

3. ¿Qué papel tuvo el Imperio Otomano en el comercio entre Europa y Asia?

4. ¿Cómo influyó el comercio en la formación del mundo moderno?

5. ¿Qué cambios religiosos ocurrieron en Europa antes y durante la conquista de América?

Proyecta tu futuro
PLANEA Editorial
Prohibida su reproducción

Estudio independiente

6. ¿Cómo se relaciona el pensamiento religioso con los procesos de conquista?

Criterios de evaluación	Nivel Básico (1 pt.)	Nivel Intermedio (2 pts.)	Nivel Avanzado (3 pts.)
Reconozco el impacto de los desarrollos tecnológicos en la expansión europea.	Identifico avances sin explicar su función histórica.	Describo cómo los avances facilitaron la exploración y conquista.	Analizo el papel de los desarrollos tecnológicos en la transformación geopolítica y cultural del mundo moderno.
Explico la expansión de redes comerciales y del imperio otomano en la configuración del mundo moderno.	Menciono rutas y regiones sin conexión clara.	Relaciono el comercio y el control otomano con la expansión europea.	Analizo cómo las redes comerciales y el dominio otomano impulsaron la globalización y los procesos de conquista.
Analizo los cambios en el pensamiento religioso y su relación con la conquista.	Reconozco la evangelización como parte de la conquista.	Explico los conflictos religiosos y su influencia en la colonización.	Analizo críticamente el papel del pensamiento religioso en la conquista, la dominación cultural y la transformación social.

Revisa tu desempeño:

9 puntos - Excelente.

De 6 a 8 puntos - Bien.

De 4 a 5 puntos - Suficiente.

3 puntos - Insuficiente.

Proyecta tu futuro
PLANEA Editorial
Prohibida su reproducción

La escucha generativa

"Si quieres ser sabio aprende a interrogar razonablemente, a escuchar con atención, a responder serenamente y a callar cuando no tengas nada que decir".

Johann Kaspar Lavater.

El cuarto nivel de escucha es el generativo. Se trata de una postura que demanda una identidad compartida, una mente y un corazón abiertos con las otras personas, que permiten encontrar soluciones creativas en el presente y el futuro para las situaciones que se enfrentan en lo cotidiano. Para desplegar la escucha generativa, se necesita estar dispuesto a mostrarse ante la otra o las otras personas sin poses ni papeles que reflejen lo que no es, sino de forma natural, sincera y en confianza. ***El reto es*** identificar los diferentes niveles de escucha al interactuar y trabajar con otras personas.

Actividad 1.

a) En parejas, lean el siguiente caso:

Después de estudiar mucho y de concluir un curso de preparación, Ana presentó el examen para ingresar a la universidad, pero no logró el puntaje necesario para entrar. Llegó a su casa devastada, cuando le dijo a su mamá, ella la abrazó y le respondío que no se preocupara, y que se preparara más para la siguiente convocatoria de ingreso. Ana se sintió algo reconfortada, pero la sensación de frustración y tristeza no desaparecía, por lo que salió de su casa y se sentó en la banqueta a pensar. Después de un rato, llegó su hermano mayor que venía de la universidad. Se sentó a su lado y le preguntó cómo le había ido. Ana le contó con la voz quebrada; él la escuchó con atención y le dijo: -cuando yo hice el examen me puse muy nervioso; no me acordaba de nada y todas las respuestas me parecían correctas, me sudaban las manos. Pasé, pero estuve a punto de no hacerlo porque apenas alcancé el puntaje. Hiciste un buen trabajo, me consta que te esforzaste y tal vez te pusiste igual de nerviosa que yo. No puedo hacer nada para quitarte la tristeza pero sí puedo decirte que esto que te está pasando es un examen más importante porque te va a llevar a demostrarte que puedes sobreponerte de las experiencias desagradables y que no te vas a dejar vencer por una vez que las cosas no salen como esperabas. Lo vas a lograr la próxima vez". Luego, la abrazó.

b) Comenten las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es la diferencia entre la escucha de la mamá de Ana y la de su hermano?
- Si estuvieran en el lugar de Ana ¿Con quién se habrían sentido conectados?
- ¿Qué genera el tipo de escucha que aplicó el hermano de Ana?

c) Describan las características que consideran debe tener la escucha generativa y anótenlas:

_____

_____

_____

_____

Proyecta Educativo PLANEA Editorial Prohibida su reproducción

Actividad 2.

a) Recuerda una situación en la que al conversar con alguien hayas sentido una conexión real con la otra persona por haberte reconfortado o por resolver algo que te preocupaba.

b) Escribe la situación aquí o en tu cuaderno e incluye cómo te sentiste después y si cambió en algo tu percepción:

c) Si lo deseas, comparte con tus compañeros de grupo tu historia.

Reafirmo y ordeno

La escucha generativa es productiva, porque de ella nace algo nuevo que se construye desde lo colectivo y que involucra, en condiciones de igualdad, a quienes establecen un diálogo centrado en ella. De esta manera, se logran acuerdos, soluciones a conflictos, además de proyectar objetivos y acciones a futuro, considerando el beneficio mutuo, el respeto y la responsabilidad como criterios de actuación.

Escribe en un minuto qué te llevas de la lección

Concepto clave

Pon en práctica la escucha generativa, abriendo tu mente y tu corazón a lo que las otras personas comunican. Puedes empezar a hacerlo con las personas con las que tienes más confianza en tu familia, entre tus amistades o con tu pareja.

Para tu vida diaria

Escucha generativa:

Se produce cuando en el diálogo existe una identidad compartida entre dos o más personas para encontrar soluciones creativas a situaciones cotidianas.

Proyecta tu futuro
PLANEA Editorial
Prohibida su reproducción

Lectura NEM No. 1

Lee con atención el siguiente texto referente al daño ambiental que provocó en Europa la explosión del reactor nuclear de la planta de energía en Chernóbil, Ucrania, en 1986.

La explosión del reactor nuclear de Chernóbil, ocurrida el 26 de abril de 1986, tuvo consecuencias ambientales devastadoras en Europa. La liberación masiva de materiales radiactivos contaminó extensas áreas, generando una de las mayores tragedias ambientales de la historia.

Los isótopos radiactivos, como el cesio-137 y el estroncio-90, fueron liberados al medio ambiente, afectando suelos, agua y aire. La contaminación radiactiva se dispersó a través de la atmósfera, alcanzando distintas regiones de Europa. Las consecuencias a largo plazo incluyeron la contaminación de cultivos, la afectación de la fauna y el deterioro de la salud humana.

Las tierras circundantes quedaron inutilizables para la agricultura y la vida silvestre debido a la radiación persistente. La fauna local también se vio afectada, experimentando mutaciones genéticas y una disminución de sus poblaciones. Además, la exposición a la radiación tuvo graves implicaciones para la salud humana, causando enfermedades como el cáncer y afectando la salud de las generaciones.

Chernóbil sirvió como un recordatorio impactante de los peligros asociados con la energía nuclear y la importancia de la seguridad en la gestión de instalaciones nucleares. Las lecciones aprendidas de este desastre han influido en los estándares y regulaciones de seguridad nuclear a nivel mundial, con el propósito de prevenir tragedias similares y proteger tanto el medio ambiente como la salud de las comunidades afectadas.

Texto adaptado con fines educativos.

Subraya la respuesta correcta.

1. ¿Cuál fue una de las principales consecuencias ambientales de la explosión del reactor nuclear de Chernobyl?

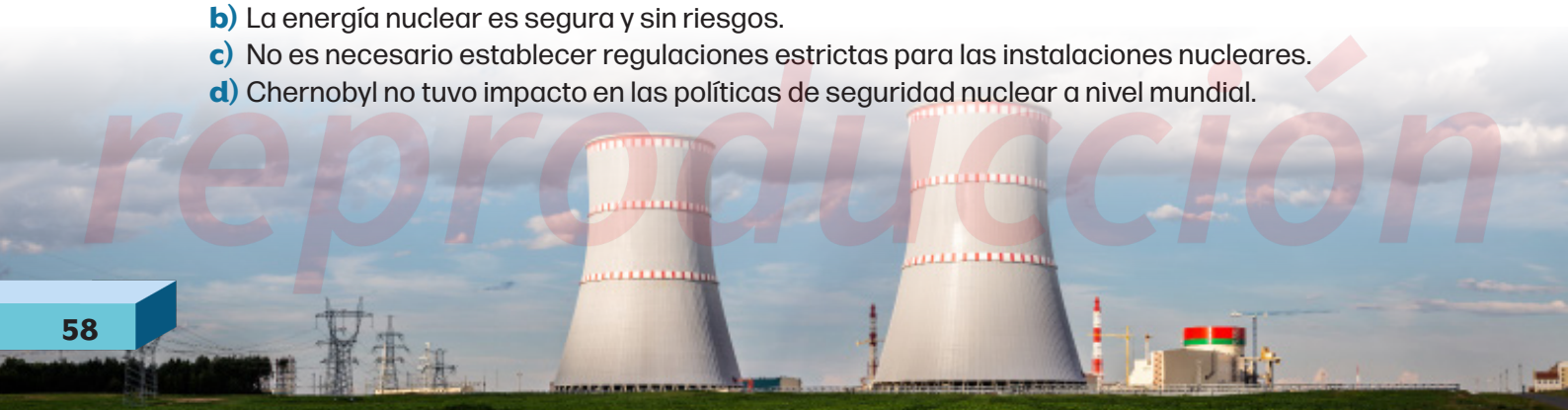
a) Aumento de la biodiversidad en la región.
b) Contaminación radiactiva de suelos, agua y aire.
c) Mejora en la calidad del agua potable.
d) Disminución de los niveles de radiación en la atmósfera.

2. ¿Cómo se vio afectada la fauna local en las áreas circundantes a Chernobyl después de la explosión del reactor?

a) Experimentó un aumento significativo en la población.
b) No sufrió ninguna alteración.
c) Experimentó mutaciones genéticas y disminución de poblaciones.
d) Se volvió más resistente a la radiación.

3. ¿Cuál fue una de las lecciones clave extraídas del desastre de Chernobyl que influyó en los estándares de seguridad nuclear?

a) La seguridad en la gestión de instalaciones nucleares es esencial para prevenir tragedias similares.
b) La energía nuclear es segura y sin riesgos.
c) No es necesario establecer regulaciones estrictas para las instalaciones nucleares.
d) Chernobyl no tuvo impacto en las políticas de seguridad nuclear a nivel mundial.



Proyecta tu futuro PLANETA Editorial
Prohibida su reproducción

1ra Evaluación de unidad de aprendizaje

Subraya la respuesta correcta.

1. ¿Qué acontecimiento marca el inicio de la Edad Moderna?

a) La caída del Imperio Romano.
b) El descubrimiento de América.
c) La Revolución Francesa.
d) La caída de Constantinopla.

2. ¿Cuál de las siguientes opciones es la forma correcta de definir a la historia?

a) Como el estudio de las sociedades actuales.
b) Como una ciencia que estudia los hechos ocurridos a las personas del pasado.
c) Como el análisis de las ciencias naturales y su impacto en la sociedad.
d) Como una forma de legitimar acciones políticas actuales.

3. ¿Qué porcentaje de la población indígena murió tras el descubrimiento de América?

a) 30 %
b) 50 %
c) 75 %
d) 90 %

4. ¿Qué permitió a los seres humanos mejorar sus habilidades para cazar y recolectar durante la Prehistoria?

a) La invención de la escritura.
b) El uso de metales como el hierro.
c) El dominio del fuego y herramientas rudimentarias.
d) La creación de sistemas de riego.

5. ¿Qué invento revolucionó la forma en que se difundía la información durante la Edad Moderna?

a) La brújula.
b) La máquina de vapor.
c) La imprenta de Gutenberg.
d) El telégrafo.

6. ¿Qué tecnología fue fundamental para el surgimiento de fábricas y ciudades industriales durante la Revolución Industrial?

a) La brújula.
b) El ferrocarril.
c) La electricidad.
d) La máquina de vapor.

7. ¿Cuál es una de las principales necesidades humanas en la era digital y de la globalización?

a) La protección ambiental y la sostenibilidad.
b) El desarrollo de rutas comerciales.
c) La producción en masa.
d) La organización social en tribus.

8. ¿Cuál fue uno de los avances más importantes que facilitó la navegación durante la primera fase de globalización?

a) La brújula.
b) El uso de caballos en las embarcaciones.
c) El tratado de Tordesillas.
d) El uso de pólvora en barcos.

9. ¿Cuál fue una de las principales contribuciones de Gerardus Mercator a la navegación?

a) El desarrollo del portulano.
b) La invención de la carabela.
c) La creación de la proyección de Mercator.
d) La invención del astrolabio.

10. ¿Qué productos fueron intercambiados entre América y Europa durante la primera fase de globalización?

a) Caballos, trigo y vacas de América a Europa.
b) Maíz, papa y tomate de América a Europa.
c) Esclavos africanos, trigo y vacas de América a Europa.
d) Caballos, tabaco y tomates de Europa a América.

Proyecta tu futuro PLANEA Editorial
Prohibida su reproducción

Conciencia histórica 1

La Editorial Planea tiene como misión crear materiales didácticos de calidad, con los contenidos adecuados para impactar positivamente en la formación de los estudiantes, desarrollando sus conocimientos, habilidades y actitudes, que los transformen en jóvenes capaces de comprender su entorno e influir en él, aprender de manera autónoma a largo de su vida, ser consciente de sus destrezas para resolver problemas y aceptar retos que lo ayuden a alcanzar su metas, ser sensibles al arte y sus expresiones, asimismo activar la participación ciudadana que reafirme su conciencia cívica y ética, fomentando una actitud respetuosa a la interculturalidad, diversidad de creencias, valores e ideas, asumiendo un pensamiento crítico que ayude al desarrollo sustentable de su comunidad.
El libro de Conciencia Histórica 1. Perspectivas del México Antiguo en los contextos globales, está desarrollado bajo los Principios de la Nueva Escuela Mexicana, teniendo como eje rector el Nuevo Modelo Educativo de la Educación Media Superior y el programa de estudio por progresiones, el cual propone los siguientes aprendizaje trayectoria de este Recurso Sociocognitivo:

- Promover la formación de pensamiento crítico a partir de la valoración de lo que aportó a su vida el análisis de las etapas y coyunturas históricas estudiadas.
- Argumentar las razones de su presente a partir de la influencia de los hechos históricos en su vida personal y familiar, para orientar las aspiraciones de su futuro.
- Asumir que toda idea, creencia, ideología, objetos y realidades existentes en el tiempo actual se construyen a lo largo de la historia. Esto permitirá crear sus propias interpretaciones a partir de la crítica de fuentes, así como del análisis de diversas interpretaciones.
- Asumir que se encuentra inmerso en un proceso histórico, lo cual le posibilita a responsabilizarse de la construcción del futuro, tanto en lo individual como en lo social.

En la Editorial Planea tenemos un compromiso por desarrollar materiales que cumplan con las expectativas de las comunidades educativas.

Titulos relacionados

Clave: 20262
ISBN 978-607-5902-27-2
9786075902272

Serie Iso

NEM

771-159-1900
www.editorialplanea.com.mx

Soleil Green Martínez

Conciencia histórica 1

NEM