

Psicología 1

Angélica María Alvarado Carreón



Serie Iso



“Proyecta tu futuro”

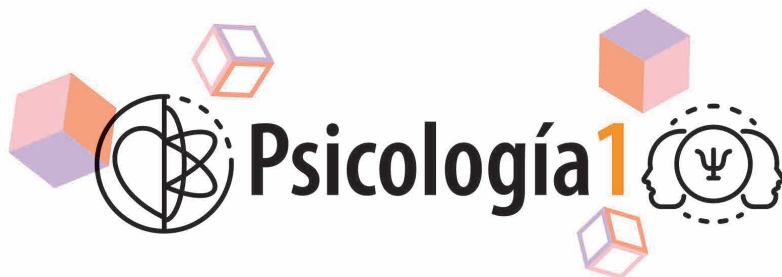


DGB



Este libro pertenece a:





Primera Edición 2025

Copyright © Editorial Planea

ISBN: *En trámite.*

Impreso en México

Contacto: 771-655-6186

Correo electrónico:

informes@editorialplanea.com.mx

Se reservan todos los derechos. Está prohibida la reproducción, almacenamiento en sistemas de recuperación o transmisión de estas publicaciones, ya sea de forma electrónica, mecánica, mediante fotocopia, grabación u otros medios, sin el consentimiento previo del editor. Esto incluye su distribución en redes, almacenamiento electrónico o transmisión para fines de aprendizaje a distancia.

Editor en jefe: Cosme Lorenzo Rodríguez

Autora: Angélica María Alvarado Carreón

Correctora: Angélica María Alvarado Carreón

Diseño: Nasbbi Irazú Portes Loeza

Imágenes: Adobe Stock

Aviso de exención de responsabilidad:

Los enlaces incluidos en este libro no son propiedad de Editorial Planea, por lo que no se tiene control sobre la información proporcionada por los sitios web en un momento determinado, ni se puede garantizar la exactitud de la información proporcionada por terceros (enlaces externos). Aunque la información se recopila con cuidado y se actualiza de manera constante, no se asume responsabilidad alguna por su exactitud, integridad o actualidad.

Los artículos atribuidos a los autores reflejan sus opiniones y, a menos que se indique de forma específica, no representan las opiniones del editor. Además, la reproducción de este libro o cualquier material de los sitios web incluidos en él no está autorizada, ya que dicho material puede estar sujeto a derechos de propiedad intelectual.

Los derechos pertenecen a sus respectivos propietarios, y Editorial Planea no se hace responsable de la información mostrada en los enlaces proporcionados.

Presentación

La psicología es una ciencia fascinante, pero también una de las más malinterpretadas. A menudo, sus conceptos se utilizan sin rigor en la cultura popular: abundan los libros que prometen “soluciones definitivas” a todos los problemas, las publicaciones que ofrecen “trucos psicológicos” para lograr el éxito, y los videos en redes sociales que simplifican o distorsionan sus principios. Como resultado, muchas personas tienen apenas una idea superficial de lo que en realidad es la psicología y del trabajo que desempeñan los psicólogos. Por ello, uno de los principales objetivos de este libro es ofrecer una comprensión clara del concepto de psicología, sus fundamentos, sus métodos de estudio y sus aplicaciones en la vida cotidiana.

Con base en los principios de la Nueva Escuela Mexicana, este libro ha sido diseñado para promover un aprendizaje situado, que se relacione con tu entorno, responda a los retos de la vida cotidiana y te permita adaptarte a los cambios de manera reflexiva, inclusiva y colaborativa.

El propósito es que los estudiantes no solo adquieran conocimientos teóricos, sino que comprendan cómo estos se manifiestan e influyen en su vida diaria, promoviendo una mirada crítica, reflexiva y bien fundamentada sobre el comportamiento humano.



La Nueva Escuela Mexicana NEM

La Nueva Escuela Mexicana (NEM) parte de un diagnóstico donde la educación se entendía como tres ciclos sin conexión, la educación básica (preescolar, primaria y secundaria), la educación media superior y la educación superior, con base en este diagnóstico se construye una propuesta donde la educación debe ser entendida para toda la vida, bajo el concepto de aprender a aprender, la actualización continua, adaptación a los cambios y el aprendizaje permanente.

La NEM propone un plan de 23 años en los diferentes niveles educativos, los cuales estén interconectados entre sí, donde se potencialice la formación integral de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes con el objetivo de promover el aprendizaje de excelencia, inclusivo, pluricultural, colaborativo y equitativo a lo largo de su formación.

Para alcanzar el bienestar y la prosperidad incluyente, la NEM se fundamenta en los siguientes principios:



Fomento de la identidad con México. El amor a la patria, el aprecio por su cultura, el conocimiento de su historia y el compromiso de los valores plasmados en la Constitución Política, son las acciones que forman este principio.

Responsabilidad ciudadana. El principio implica la aceptación de derechos y deberes personales y comunes, el respeto por los valores cívicos por parte de los estudiantes formados en la NEM es esencial para transmitir los valores de honestidad, respeto, justicia, solidaridad, reciprocidad, lealtad, libertad, equidad y gratitud.



Honestidad. Se destaca este valor dentro de la responsabilidad social de los estudiantes, el cual permite formar una sociedad con base en la confianza y el sustento de la verdad de todas las acciones para permitir una sana relación entre los ciudadanos.

Respeto de la dignidad humana. Promover el respeto irrestricto a la dignidad y los derechos humanos de las personas, con base en la convicción de la igualdad de todos los individuos en derechos, trato y oportunidades.





Respeto por la naturaleza y cuidado del medio ambiente. La conciencia ambiental favorece la protección y conservación del medio ambiente, la prevención de la contaminación y cambio climático comienza con la educación del desarrollo sostenible.

Promoción de la interculturalidad.

El aprecio y la comprensión por la diversidad cultural y lingüística, así como, el diálogo y el intercambio cultural es una fuerza motriz para tener una vida intelectual, afectiva, moral y espiritual.

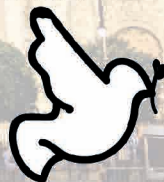


Participación en la transformación de la sociedad.

La superación de cada persona por iniciativa propia es la base de este principio, el sentido social de la educación permite construir relaciones cercanas, solidarias y fraternas que superan las indiferencias y la apatía por transformar la sociedad.



Promoción de la cultura de la paz. El objetivo de la agenda 2030 que promueve “Paz, justicia e instituciones sólidas”, tiene como fundamento promover sociedades pacíficas, inclusivas, que faciliten el desarrollo sostenible, el acceso a la justicia para todos y la construcción a todos los niveles de instituciones eficaces e inclusivas que rindan cuentas.





Conoce tu libro

Dentro del libro se encuentra desarrollado el Nuevo Modelo Educativo de la Educación Media Superior, el cual se basa en un programa de estudio por progresiones de aprendizaje, las cuales se desarrollan en tres momentos que son:



Apertura. En este primer momento se busca despertar el interés y la motivación del estudiante por el tema que se va a abordar.



Cierre. En este último momento se busca consolidar los aprendizajes y hacer una evaluación del proceso.



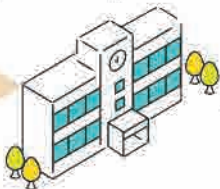
Desarrollo. Se presenta el contenido y se realiza una explicación clara y detallada de los conceptos clave.



También se encuentran las secciones:

Evaluación diagnóstica. Se encuentra al inicio de cada unidad de aprendizaje, ayuda a identificar las fortalezas y debilidades con los temas que se van a abordar.

Aprendizaje situado en contextos:



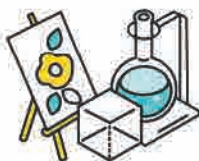
Escuela



Aula



Comunidad



Prácticas transversales.

Donde se enlazan los aprendizajes de los recursos socio-cognitivos con las disciplinas de las áreas de conocimiento.

Prácticas socioemocionales.

El currículum ampliado se vincula con los recursos sociocognitivos, áreas de conocimiento por medio de los diferentes ámbitos de los recursos socioemocionales que están presentes en este tipo de actividades.





Prácticas de aprendizaje. La mejor manera de aplicar los conocimientos y habilidades aprendidas es a través de este tipo de prácticas, las cuales están numeradas, ubicadas en un contexto de aprendizaje y potencializando un principio de la NEM, como se muestra en el siguiente ejemplo:



Práctica de aprendizaje



Lectura NEM. Es una actividad de comprensión lectora que aborda uno de los principios de la Nueva Escuela Mexicana.



Evaluación de la unidad de aprendizaje. Son reactivos que abordan los temas de cada unidad de aprendizaje.

Categorías, subcategorías y metas de aprendizaje. Cada progresión tiene al inicio las categorías, subcategorías y metas de aprendizaje que aborda su contenido como se muestra a continuación:

Categorías de aprendizaje

Subcategoría de aprendizaje

Metas de aprendizaje

C1 S1 S2
M1 M2



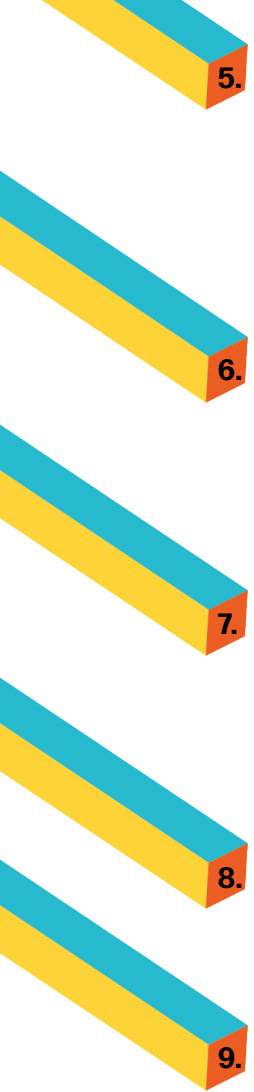

Proyecto Aula - Escuela - Comunidad (PAEC). En estos códigos QR podrás realizar las actividades de las progresiones que son parte del PAEC.

Maestro Iso. Cada vez que veas al maestro Iso, él te explicará la progresión de manera dinámica, escaneando el código QR.



Progresiones de aprendizaje

1. A partir de la pregunta ¿Cuál es el origen y objeto de estudio de la psicología?, los estudiantes analizan las reflexiones filosóficas sobre la mente y el cuerpo, así como los primeros avances para comprender la conducta humana. Estas experiencias a través de la historia permitieron paulatinamente sentar las bases de la psicología, las cuales orientan al estudiantado a la comprensión de sí mismo y el entorno, así como la aplicación en la vida cotidiana.
2. Profundiza en la evolución histórica de la psicología como ciencia, desde la fundación del primer laboratorio experimental hasta las corrientes contemporáneas. El estudiantado a través de la experimentación de fenómenos observables (comportamiento, reacciones fisiológicas, interacción social) indaga el surgimiento y desarrollo de diferentes paradigmas psicológicos. Al analizar las similitudes y diferencias entre estos enfoques, así como su relación con el contexto histórico y social, los estudiantes desarrollarán un pensamiento crítico y una comprensión más profunda de la diversidad de fenómenos y teorías que caracterizan a la psicología actual.
3. Identifica las ideas centrales de las principales corrientes psicológicas, valorando su impacto en el avance de la ciencia. Se busca que el estudiante aplique los conocimientos teóricos a contextos prácticos, reflexionando sobre sus experiencias. A través de estrategias de indagación, estudio de casos y análisis con problemas de su entorno, las y los estudiantes contrastan similitudes y diferencias de las corrientes psicológicas. Desarrollando las habilidades necesarias para comprender su propio comportamiento y el de los demás, utilizando lo aprendido para potenciar sus aptitudes sociales, tomar decisiones informadas y afrontar situaciones de la vida cotidiana de manera más efectiva.
4. A través de la pregunta ¿Cuáles son las principales áreas de especialización dentro de la Psicología y cómo se aplican en diferentes contextos? El estudiantado identifica y describe las principales áreas de especialización dentro de la Psicología, comprendiendo sus características, principios y aplicaciones prácticas. Para que los estudiantes reconozcan su importancia en diversos contextos y establezcan conexiones entre los conceptos teóricos aprendidos y las experiencias personales de los estudiantes, promoviendo una integración significativa de la teoría con la práctica.



5. Comprende la relación entre el sistema nervioso y el comportamiento humano. Mediante el análisis de casos cotidianos, identifica las funciones de las diversas partes del sistema nervioso y cómo estas influyen directamente en el comportamiento, para que el estudiantado conozca las bases fisiológicas que sustentan el comportamiento humano y comprendan cómo la complejidad de nuestras conductas se relaciona con el funcionamiento del sistema nervioso. Estos saberes habilitan al estudiantado en la toma de decisiones conscientes sobre su estilo de vida, promoviendo su bienestar a partir de sus experiencias de vida.

6. Comprende cómo los cambios físicos, cognitivos y emocionales influyen en el desarrollo de la personalidad, abordando aspectos como el desarrollo de habilidades sociales en la niñez, la búsqueda de identidad durante la adolescencia, la adopción de roles y responsabilidades en la adultez, y la adaptación en diferentes contextos. Para fomentar la empatía y la comprensión entre personas en diversas etapas de vida, contribuyendo a una convivencia armoniosa y respetuosa en diversos entornos.

7. Comprende las emociones como respuestas del individuo a diferentes situaciones cotidianas involucrando aspectos psicológicos y físicos, a partir de la identificación de diversas situaciones que propician respuestas emocionales, reconociendo cómo influyen en su vida diaria. Las aplicaciones de estos conocimientos permiten que el estudiantado se reconozca como un ser emocional, analizando y reflexionando sobre sus propias circunstancias para sentar las bases que favorezcan la mejora de sus relaciones interpersonales.

8. Desde las principales corrientes psicológicas el estudiantado identifica las características de los principales problemas emocionales reconociendo cómo estos se manifiestan en su entorno, para facilitar el proceso de autorregulación y desarrollo emocional como herramienta para prevenir situaciones de riesgo.

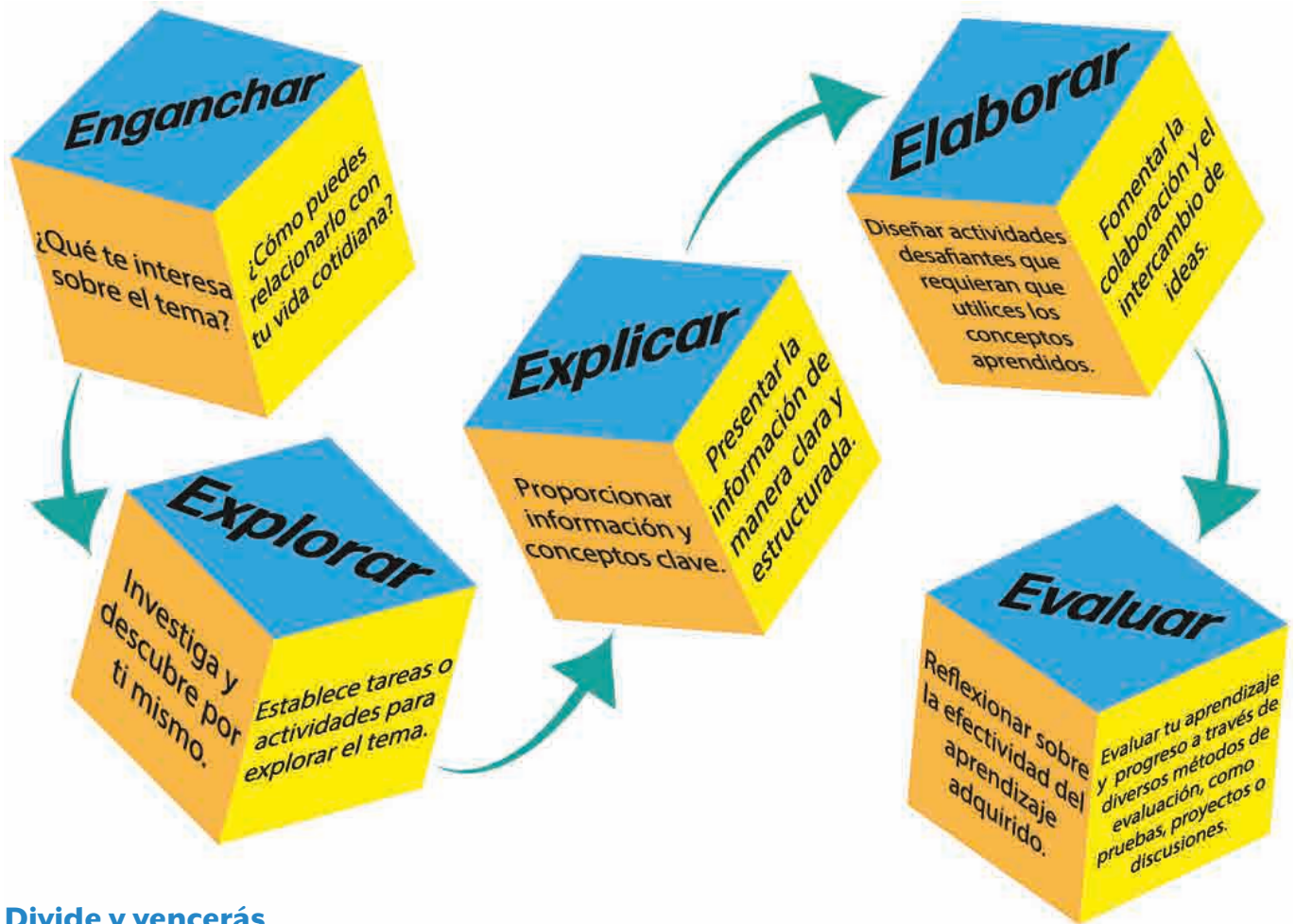
9. Valora el impacto de la motivación en diversos ámbitos y etapas de la vida, identificando los elementos que influyen en su comportamiento con la finalidad de aplicar este conocimiento en el desarrollo de estrategias motivacionales para contribuir a su crecimiento personal.



Estrategias para trabajo colaborativo

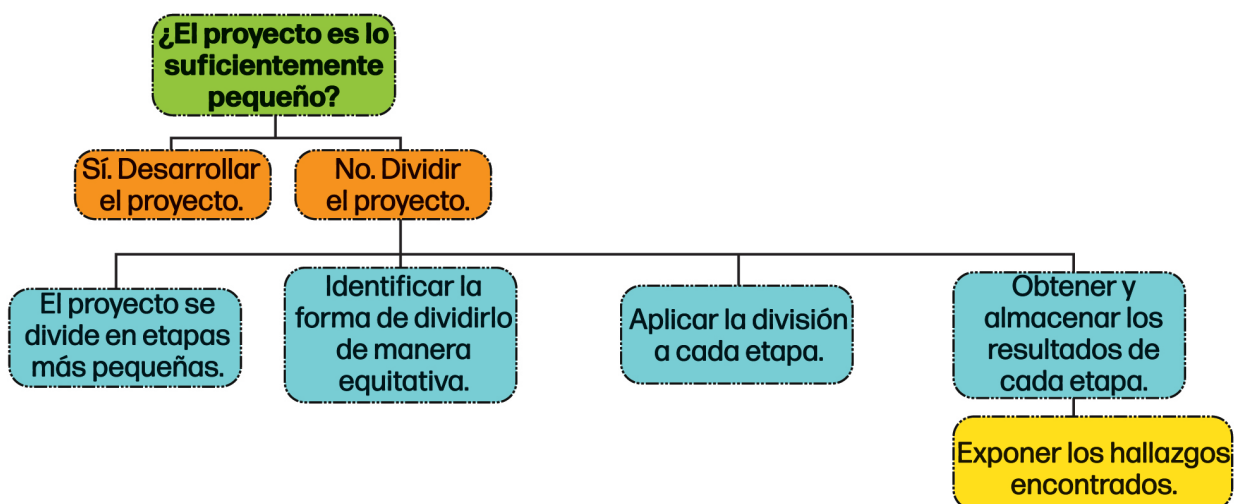
Estrategia 5E

Es una estrategia utilizada en educación para el trabajo colaborativo y diseño de proyectos, consiste en:



Divide y vencerás

Consiste en no ver un proyecto como una unidad, sino como una serie de etapas que pueden desarrollarse de manera individual para después integrar y exponer los hallazgos encontrados, a continuación se muestran los pasos a seguir.



Contenido

Unidad de aprendizaje 1. Antecedentes y evolución de la psicología.

- Estudios sobre el alma
- La psicología como ciencia
- Corrientes psicológicas

Unidad de aprendizaje 2. Conducta humana.

- Áreas de estudio de la psicología
- Bases fisiológicas
- Influencia del sistema endócrino en la conducta

Unidad de aprendizaje 3. Emoción y motivación.

- Autoconocimiento emocional
- Problemas emocionales
- Estrategias motivacionales





Unidad de aprendizaje **1**

Antecedentes y evolución de la psicología

Categorías de aprendizaje:

- **C1.** Experiencias.

Subcategorías:

- S5.** Lo que ocurre.
- S6.** Lo que sé.
- S8.** Lo que hay.

- **C2.** Estar juntos.

Subcategorías:

- S3.** Utilizaciones de lo colectivo.

- **C3.** Vivir aquí y ahora.

Subcategorías:

- S2.** Vida examinada.

Dimensiones:

- Origen y evolución.
- Etapa precientífica.
- La psicología como ciencia.
- Paradigmas de la psicología.
- Corrientes psicológicas y su aplicación actual.

Meta de aprendizaje:

- **M1.** Comprende los fundamentos, procesos y aplicaciones de la psicología en la vida cotidiana para desarrollar una comprensión más profunda de sí mismo y de los demás.
- **M2.** Desarrolla habilidades de gestión emocional, fomentando la empatía, la comunicación asertiva y la colaboración para construir relaciones saludables y prevenir conflictos /factores de riesgo/ que puedan afectar la salud física y mental.

Aprendizaje de trayectoria:

- Analiza cómo los procesos psicológicos y fisiológicos influyen en su comportamiento. Al analizar las diversas corrientes psicológicas y áreas que abarca esta disciplina, se posiciona como un individuo en constante evolución, capaz de adaptarse a los cambios de cada etapa de la vida. Asimismo, reconoce la importancia de las emociones y desarrolla habilidades socioemocionales para autorregular su conducta, gestionando de manera efectiva sus emociones y motivaciones en la vida cotidiana.

Progresiones:

1. A partir de la pregunta ¿Cuál es el origen y objeto de estudio de la psicología?, los estudiantes analizan las reflexiones filosóficas sobre la mente y el cuerpo, así como los primeros avances para comprender la conducta humana. Estas experiencias a través de la historia permitieron paulatinamente sentar las bases de la psicología, las cuales orientan al estudiantado a la comprensión de sí mismo y el entorno, así como la aplicación en la vida cotidiana.
2. Profundiza en la evolución histórica de la psicología como ciencia, desde la fundación del primer laboratorio experimental hasta las corrientes contemporáneas. El estudiantado a través de la experimentación de fenómenos observables (comportamiento, reacciones fisiológicas, interacción social) indaga el surgimiento y desarrollo de diferentes paradigmas psicológicos. Al analizar las similitudes y diferencias entre estos enfoques, así como su relación con el contexto histórico y social, los estudiantes desarrollarán un pensamiento crítico y una comprensión más profunda de la diversidad de fenómenos y teorías que caracterizan a la psicología actual.
3. Identifica las ideas centrales de las principales corrientes psicológicas, valorando su impacto en el avance de la ciencia. Se busca que el estudiante aplique los conocimientos teóricos a contextos prácticos, reflexionando sobre sus experiencias. A través de estrategias de indagación, estudio de casos y análisis con problemas de su entorno, las y los estudiantes contrastan similitudes y diferencias de las corrientes psicológicas. Desarrollando las habilidades necesarias para comprender su propio comportamiento y el de los demás, utilizando lo aprendido para potenciar sus aptitudes sociales, tomar decisiones informadas y afrontar situaciones de la vida cotidiana de manera más efectiva.

Presentación

La psicología es el resultado de un largo proceso histórico en el que confluyen la filosofía, la ciencia y la reflexión sobre la experiencia humana. Mucho antes de que existiera la psicología como disciplina científica, ya los antiguos filósofos se planteaban preguntas fundamentales sobre la mente, el conocimiento, el comportamiento y la naturaleza del ser humano.

En esta primera unidad de aprendizaje, se abordarán las tres primeras progresiones del programa de estudios, explorando los antecedentes filosóficos de la psicología, su nacimiento como ciencia, y las principales corrientes que han dado forma a esta disciplina. Los contenidos específicos se muestran en el siguiente esquema:

Unidad de aprendizaje 1.
Antecedentes y evolución de la psicología.

Progresión 1
Estudios sobre el alma.

Progresión 2
La psicología como ciencia.

Progresión 3
Corrientes psicológicas.



Evaluación diagnóstica

Lee con atención las siguientes preguntas y subraya la respuesta correcta.

1. ¿Qué filósofo griego afirmó que la mente y el cuerpo eran entidades separadas (dualismo)?
a) Aristóteles b) Sócrates c) Platón d) Demócrito
2. Según Aristóteles, ¿cuál de las siguientes afirmaciones describe mejor su visión del alma (psique)?
a) El alma es inmortal y está separada por completo del cuerpo.
b) El alma es una entidad racional que habita en el mundo de las ideas.
c) El alma es la forma del cuerpo y no puede existir sin él.
d) El alma está compuesta por tres partes: razón, voluntad y emoción.
3. Filósofo del siglo XVII que propuso la famosa frase "Pienso, luego existo" y defendió el dualismo mente-cuerpo:
a) René Descartes b) John Locke c) Immanuel Kant d) David Hume
4. ¿Por qué es reconocido Jean-Martin Charcot en la historia de la psicología y la medicina?
a) Por desarrollar la teoría del inconsciente estructural.
b) Por la aplicación de métodos matemáticos al estudio de los procesos mentales.
c) Por su trabajo sobre la histeria y el uso de la hipnosis como método terapéutico.
d) Por establecer la psicología como disciplina universitaria en Alemania.
5. ¿Cuál es considerado el año de nacimiento de la psicología como ciencia independiente?
a) 1776 b) 1809 c) 1879 d) 1905
6. ¿Quién fundó el primer laboratorio de psicología experimental?
a) Sigmund Freud b) Wilhelm Wundt c) William James d) John B. Watson
7. ¿Qué enfoque psicológico se centra en el estudio de la conciencia a través de la introspección?
a) Conductismo b) Humanismo c) Estructuralismo d) Psicoanálisis
8. ¿Qué psicólogo es considerado el padre del conductismo?
a) Carl Rogers b) John B. Watson c) Ivan Pavlov d) Jean Piaget
9. ¿Qué corriente psicológica enfatiza el inconsciente y los conflictos internos?
a) Cognitivismo b) Psicoanálisis c) Funcionalismo d) Gestalt
10. ¿Qué corriente psicológica fue desarrollada por William James y se enfocaba en la función de los procesos mentales?
a) Conductismo b) Funcionalismo c) Estructuralismo d) Psicoanálisis

Estudios sobre el alma

S1 S2
M1 M2
1 Enganchar

Apertura

La filosofía comienza con el asombro, Platón afirmaba que este era el origen del conocimiento, un estado del alma que se experimenta de forma involuntaria y que lleva a los seres humanos a investigar. Por lo tanto, la ciencia surge del asombro, porque todas las ciencias (incluida la psicología) formaron parte de la filosofía y con el paso del tiempo, fueron haciéndose independientes, siendo la psicología una de las últimas en separarse de esta. Por esta razón, al indagar en sus antecedentes, se puede encontrar que muchos de sus fundadores fueron filósofos tratando de encontrar respuestas científicas a preguntas filosóficas.

La palabra psicología toma su nombre de los vocablos griegos ψυχή (*psyche*, alma) y λογία (*logía*, estudio de), por lo que su significado literal es “**el estudio del alma**”. Es cierto que en la actualidad muchos psicólogos quieren romper con esta connotación religiosa y optan por el término “mente”, incluso algunos otros definen a la psicología como el estudio de la conducta, pero para comprender cómo es que surge la psicología como ciencia, es necesario analizar sus orígenes y conocer cuál era la concepción que tenían los griegos respecto al “alma”.

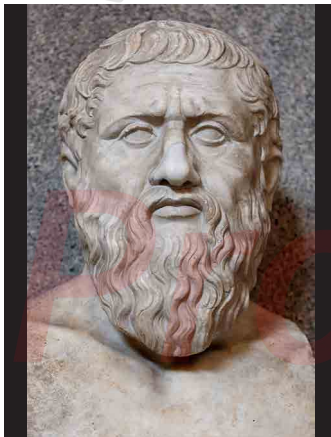
Antes de adentrarte en la exploración de este concepto, reflexiona y responde:

2 Explorar

¿Cuál consideras que es la diferencia entre el alma y la mente?

Desarrollo

3 Explicar



Platón (427 - 347 a.C.)

Fue un filósofo griego, cuyas aportaciones incluyen la doctrina de las ideas, que sostiene que las realidades ideales son más importantes que las materiales, y la superioridad de la sabiduría sobre el saber.

Origen y evolución de la psicología

Desde la antigua Grecia, los filósofos se han preguntado qué es el alma y cuál es su relación con el cuerpo. Para Platón, el alma era algo divino y el cuerpo no era más que una prisión temporal para esta, afirmaba que su unión no era más que un hecho accidental. En su filosofía, el alma es lo más importante, al ser espiritual, racional e inmortal; es el principio que da vida al cuerpo. El cuerpo, en cambio, es una realidad sensible y natural, propicia al cambio y en consecuencia mortal.

Platón distingue entre dos tipos de alma: la racional (que piensa y entiende) y la irracional (que siente y desea), esta última constituida por una parte **irascible** y otra **apetitiva**. En su obra titulada “*El Timeo*”, muestra que el alma racional reside en la cabeza y está facultada para ejercer soberanía sobre el cuerpo, el alma irascible y apetitiva; donde la primera habita en el pecho y se empecina en alcanzar el mundo de la divinidad a través de la virtud, y la segunda que tiene su morada en el abdomen, que busca satisfacer los intereses personales, así como los placeres, arrastrándonos al mundo terrenal.

Por otro lado, Aristóteles (384 - 322 a. C.) define el alma como “la forma de un cuerpo natural con vida en potencia en su interior”, esto quiere decir que todos los seres vivos poseen un alma que constituye su forma; por lo tanto, es el alma la que define la naturaleza del ser vivo y lo que debe llegar a ser. Aristóteles distinguía tres tipos de alma: la nutritiva, la sensitiva y la racional. La nutritiva se encarga de funciones básicas como la alimentación y el crecimiento, y está presente en plantas, animales y seres humanos. La sensitiva, permite experimentar emociones y sensaciones como el deseo, el dolor y el placer, así como iniciar el movimiento, por lo que es propia de los animales y las personas. Por último, el alma racional, exclusiva del ser humano, que otorga la capacidad de razonar, tener conciencia de sí mismo y alcanzar un conocimiento de orden superior.

Con esto es fácil darse cuenta de que la concepción de Aristóteles sobre la relación entre cuerpo y alma es diferente a la de su maestro Platón, afirmando que el alma (nutritiva y sensitiva) es mortal y física, y por lo tanto muere al morir el cuerpo. Del mismo modo, afirmaba que el alma racional, es inmaterial y perduraba más allá de la muerte del individuo, por lo que es común a toda la humanidad y representaba el origen del impulso natural hacia el conocimiento.

En el inicio de su obra “*Metafísica*”, afirma que: “Todos los hombres desean por naturaleza saber”, esto puede llevar a la deducción de que Aristóteles creía que el conocimiento no es un lujo ni una actividad secundaria, sino una necesidad esencial del alma racional. Este deseo de saber nace de la capacidad intelectual del ser humano para observar, preguntarse y reflexionar sobre el mundo que lo rodea. Así, el alma racional no solo domina los impulsos irracionales, sino que también busca de forma activa comprender el mundo.

¿Cómo es que los seres humanos pueden conocer el mundo? Desde la época de los antiguos griegos, ha existido esta interrogante y, en el campo de la filosofía, se creó la rama de la **Epistemología**. Interrogarse acerca de cómo los seres humanos conocen el mundo supone preguntarse sobre la sensación, la percepción, la memoria y el pensamiento; el estudio del conocimiento más tarde evolucionó hasta dar origen a lo que los psicólogos llaman psicología cognitiva, la cual se abordará más adelante.



Escanea el siguiente código QR y descubre el mito del carro alado, una parábola que Platón utilizaba para explicar la relación entre el alma y el cuerpo.



El alma es la causa esencial, eficiente y final de todo organismo: “un gato es un gato porque tiene alma de gato y se comporta como gato”.

Glosario 🔍

Epistemología
Proviene del griego episteme (conocimiento) y lógos (discurso), es la rama de la filosofía que estudia cómo se obtiene el conocimiento y su validez.

reproducción



Práctica de aprendizaje



Realiza un cuadro comparativo que incluya las principales ideas de Platón y Aristóteles, sobre la relación alma y cuerpo. Puedes apoyarte de los contenidos descritos en la unidad o investigar en fuentes de información confiables.

	Platón	Aristóteles
Relación entre alma y cuerpo		
Naturaleza del alma		
Origen del conocimiento		
Inmortalidad del alma		

Al finalizar, completa la lista de cotejo de autoevaluación.

Criterios	Sí	No
Explicué las ideas de Platón con claridad y en mis propias palabras.		
Explicué las ideas de Aristóteles con claridad y en mis propias palabras.		
Organicé el cuadro de manera clara y ordenada.		
Identifiqué al menos una diferencia clave en cada categoría.		
Usé un lenguaje adecuado y comprensible.		
Revisé la ortografía y redacción antes de entregar.		

Teoría de los cuatro temperamentos

El médico griego Hipócrates (460 - 370 a. C.) desarrolló un modelo médico que sostenía que el cuerpo humano estaba compuesto por cuatro fluidos o "humores" (del latín *umor*) y estos se encontraban relacionados con los cuatro elementos, sostenía que el equilibrio de estos cuatro líquidos en el cuerpo mantenía la salud física y mental en los individuos, y si alguno de los humores dominaba, entonces se producían alteraciones en el carácter y causaba enfermedades físicas.

Más tarde, el filósofo y médico Claudio Galeno amplió la teoría de los humores, pensaba que existía una relación directa entre los niveles de los humores en el cuerpo y el temperamento de las personas, lo que generaba cambios en sus emociones y conductas. También reconocía una relación directa entre los niveles de humores en el cuerpo y la personalidad. Cuando uno de los humores predominaba en exceso, se manifestaba el tipo de personalidad asociado a ese humor, esto se explica en el siguiente esquema:



Claudio Galeno (c. 129 - c. 201 a.C.)

Fue un médico, cirujano y filósofo romano, escribió más de quinientas obras de medicina. Mediante la disección de animales descubrió la función de muchos órganos, sin embargo, cometió el error de pensar que el cuerpo humano era idéntico al de los animales, provocando que sus descripciones anatómicas fueran erróneas.

Enérgico, apasionado y fogoso, pero puede ser poco tolerante.

Colérico (Bilis amarilla)

Alegre, cordial, optimista y seguro de sí, pero puede ser egoísta.

Sanguíneo (Sangre)

Triste, poético, artístico, deprimido y temeroso.

Melancólico (Bilis negra)

Tranquilo, tímido, racional y constante, pero puede ser lento frío.

Flemático (Flema)

Galeno aseguraba que las personas nacen con una predisposición a ciertos temperamentos, por ejemplo, un individuo sanguíneo tiene demasiada sangre, lo que lo vuelve una persona alegre, optimista y segura de sí, pero si la sangre se acumula en exceso podría volverse egoísta, la solución era reducir su consumo de carne, y en caso de no ver mejoría se le realizaba una sangría para liberar un poco de sangre.

Esta doctrina prevaleció hasta el Renacimiento, cuando comenzó a perder autoridad frente a los múltiples avances en medicina. Aunque sus ideas médicas fueron desacreditadas, más adelante influyó en los psicólogos del siglo XX. Si bien la teoría de los humores ya no forma parte de la psicología moderna, contribuyó a sentar las bases para establecer un vínculo entre las enfermedades físicas y las mentales.

Glosario

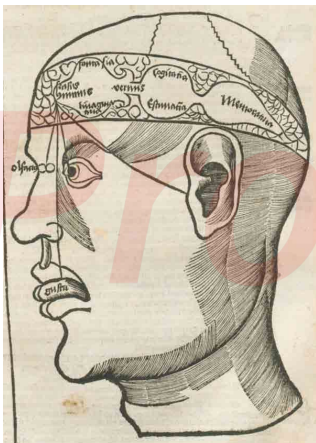
Estoicismo

Doctrina filosófica surgida en la Antigua Grecia que propone alcanzar la sabiduría y la tranquilidad del espíritu mediante el dominio de las pasiones, la aceptación racional del destino y la práctica de la virtud como principal bien.



Ibn Sīnā (980-1037)

Fue tanto médico como filósofo, considerado una de las figuras más influyentes de la medicina y el pensamiento medieval.



Dibujo que muestra la ubicación de los cuatro sentidos internos. Desde la frente hacia atrás, los diferentes ventrículos albergan el sentido común, la imaginación, la estimativa y la memoria.

Psicología medieval

Al comenzó de la Edad Media predominaba un pensamiento teológico cristiano, los filósofos retomaron muchas de las ideas de Platón, reinterpretándolas y llevando el idealismo al extremo, planteando el mundo material y sensible como una copia degradada del mundo trascendente y divino, a esto se le conoció como *neoplatonismo*.

San Agustín de Hipona (354-430) es el último filósofo clásico y el primer filósofo cristiano, y combina en su filosofía el **estoicismo**, el neoplatonismo y la fe cristiana. Enfatizaba que el ser humano es un alma racional cuya función es gobernar y dirigir un cuerpo mortal y terrenal. En este sentido, el hombre se identifica con el alma, mientras que el cuerpo se considera un elemento no esencial. De esta manera, el pensamiento agustiniano mantiene la influencia del dualismo platónico, en el que se hace una distinción entre alma y cuerpo. Sin embargo, es importante destacar que, en esta etapa, ya se ha superado la visión pesimista que concebía al cuerpo como una "cárcel" del alma. Ahora, el cuerpo se interpreta como un componente necesario, aunque subordinado, dentro de la estructura del ser humano.

San Agustín creía que, si uno estudiaba su alma de manera introspectiva, podía llegar a conocer a Dios, ya que habita en todas las almas. En su visión de la relación entre el creador y su creación, las tres facultades del alma (memoria, entendimiento y voluntad) reflejan la Santísima Trinidad. Esta forma de psicología introspectiva fue típica de los inicios de la filosofía cristiana, donde los pensadores estudiaban su alma no con el propósito de entenderse como individuos, sino como un medio para acercarse a Dios y descubrir un orden superior, el divino, que pudiera guiar sus vidas.

Más adelante se desarrolla una psicología que combinaba las ideas de Aristóteles, los principios de la medicina romana y la medicina islámica, reemplazando por completo a la anterior psicología neoplatónica agustiniana.

Santo Tomás de Aquino (1225-1274) reconocía la importancia de mantener la unidad del individuo sin negar la sustancialidad de sus componentes: el alma y el cuerpo. Para Tomás, el ser humano posee una naturaleza espiritual, representada por el alma, y una naturaleza orgánica, representada por el cuerpo; por ello, el humano no es solo cuerpo ni solo alma, sino una unidad psicósomática.

Desde esta perspectiva, Tomás de Aquino afirma que el alma, por sí sola no constituye al ser humano, sino que es la unidad de cuerpo y alma quien piensa, siente, quiere y ama. Por lo tanto, esta unión conforma su estructura ontológica, es decir, su modo de ser.

La contribución particular de los musulmanes consistió en abordar el problema desde una perspectiva fisiológica. La medicina islámica continuó y desarrolló la tradición médica de la época clásica, por lo que los médicos musulmanes intentaron identificar en el cerebro las estructuras respon-

sables de las distintas funciones intelectuales estudiadas por los filósofos. Uno de los autores que mejor integró la visión médica basada en Aristóteles fue Ibn Sīnā, conocido en Occidente como Avicena.

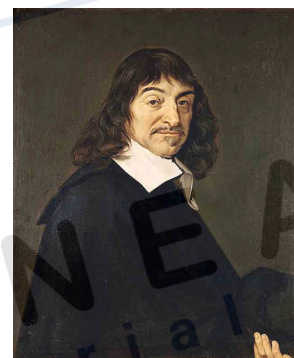
Como médico, Avicena intentó combinar su versión de la psicología filosófica aristotélica con la tradicional, y errónea, tradición médica romana iniciada por Galeno. Dado que en aquella época las disecciones estaban prohibidas, tanto Avicena como otros estudiosos musulmanes se vieron obligados a especular sobre la ubicación de los sentidos internos en el cerebro, situándolos en los ventrículos cerebrales. Fue hasta el siglo XVII que se demostró que sus ideas eran erróneas.

Etapa precientífica

Durante el siglo XVII el filósofo francés René Descartes, formado en la tradición **escolástica**, se planteó desconfiar de forma sistemática de todas sus creencias, incluso de su propia existencia. Con esto buscaba desarrollar un método que le permitiera ordenar los pensamientos para no confundir lo verdadero con lo falso, buscando la forma de poder reconocer a los individuos como seres pensantes en un mundo existente.

En el proceso de esa “duda metódica”, Descartes concluyó que lo único indudable era que, mientras estuviese pensando, él era algo, y por lo tanto existía; exponiendo así la locución “pienso, luego existo” (*coito ergo sum*), dando lugar al “dualismo cartesiano”.

Pero ¿qué quería decir con ello? En su libro *El tratado del hombre*, define al “yo pensante” como una sustancia (espíritus animales) cuya esencia es la capacidad de pensar, diferenciándose de la materia por ser inextensa, indivisible e incuantificable. Este yo, entendido como alma inmaterial e inmortal, se presenta en términos opuestos al cuerpo, asentándose en la glándula pineal (ubicada en el cerebro); mientras que el cuerpo es como una maquina movida por esta sustancia, que recorre el sistema nervioso y producen el movimiento.



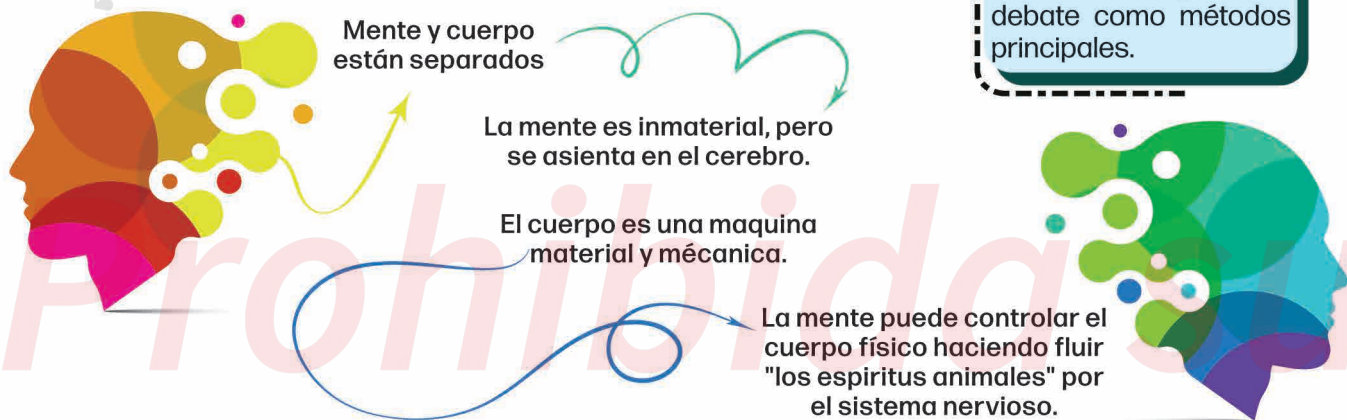
René Descartes (1596-1650)

Filósofo y matemático francés, considerado el padre de la filosofía moderna por su enfoque racionalista.

Glosario

Escolástica

Corriente filosófica y teológica medieval que buscaba armonizar la fe cristiana con la razón, utilizando la lógica y el debate como métodos principales.



Para el siglo XIX, el filósofo alemán Johann Herbart (1776-1841) analizó el funcionamiento de la mente y su relación con las ideas o conceptos. Sostenía que la mente debía contar con un sistema para distinguir y almacenar las ideas, ya que las consideraba indestructibles. Según Herbart, las ideas (que incluían pensamientos, estados de ánimo e imágenes mentales) surgían de la combinación de datos sensoriales y eran dinámicas, capaces de moverse e influenciarse de manera mutua. También afirmó que, a menudo, se registra información sin que el individuo sea consciente de ello, lo que implica que muchas veces se recuerden percepciones sin saber con precisión en que momento en qué ocurrieron.

Esta idea ya había sido anticipada en 1704 por el filósofo alemán Gottfried Leibniz en su libro *“Nuevos ensayos sobre el entendimiento humano”*, él llamó a estos contenidos mentales no conscientes “pequeñas percepciones”.

Herbart pensaba que, así como un imán tenía el poder natural de atraer a los metales, las ideas podían atraerse y combinarse con otras para formar una idea más compleja, o repelerse hasta expulsarse de la consciencia si son contradictorias u opuestas entre sí, a esto último Herbar lo llamó “un estado de tendencia”, y lo concebía como un almacén para ideas débiles o contrarias.

Las ideas que no se contradicen se atraen y pueden coexistir en la consciencia.

Dos ideas que no pueden coexistir se repelen y una de ellas puede llegar a ser expulsada de la consciencia.

Consciencia

Inconsciente



Ser aquel que uno es



Søren Kierkegaard (1813-1855)

Filósofo danés considerado el padre del existencialismo. Su obra explora temas como la fe, la angustia, el yo y la desesperación, destacando la importancia del autoanálisis y la responsabilidad individual.

La pregunta “¿Quién soy?” ha sido objeto de estudio desde los antiguos griegos. Sócrates (470-399 a. C.) sostenía que el objetivo central de la filosofía era alcanzar una mayor felicidad mediante el conocimiento y la reflexión sobre uno mismo, tal como lo expresa su célebre frase, “una vida sin examen no merece vivirse”. Por su parte, en *La enfermedad mortal* (1849), Søren Kierkegaard plantea que el autoanálisis es fundamental para entender la “desesperación”, la cual, según él, no se origina en la depresión, sino en la desconexión del individuo con su propio yo.

Kierkegaard hablaba de distintos niveles de desesperación. El más básico y común se debe a la ignorancia: la persona no entiende bien qué es el yo y no sabe que tiene un yo más profundo o verdadero. Este tipo de desesperación es tan leve que Kierkegaard dudaba si en realidad debía llamarse así, porque se parece más a una felicidad inconsciente.

Sin embargo, la verdadera desesperación aparece cuando una persona empieza a tomar conciencia de sí misma. Los niveles más intensos surgen cuando esa conciencia del yo se combina con un fuerte rechazo hacia lo que uno es. Por ejemplo, si alguien fracasa en algo importante, como reprobando un examen para convertirse en juez, puede parecer que su tristeza se debe solo a ese fracaso. Pero según Kierkegaard, en realidad no está desesperado por el examen, sino por sí mismo.

La persona se siente mal porque no logró ser quien quería ser (en este caso, un juez), y empieza a rechazar al yo que fracasó. Se queda atrapada entre lo que quería ser y lo que en realidad es, y eso la lleva a una verdadera desesperación. Del mismo modo, si la persona abandona su antiguo yo para conseguir su objetivo (tanto en su deseo como en su logro), también puede caer en la desesperación. Esto ocurre porque renunciar a su verdadero yo es doloroso, pues la desesperación es abrumadora cuando un hombre se rehúye a sí mismo: *Cuando no se posee a sí mismo, no es él mismo.*



La revolución darwiniana

Aunque las bases conceptuales de la psicología se encuentran en la filosofía, su desarrollo como una ciencia independiente fue impulsado por los avances en la biología. Desde los griegos, ya se habían relacionado las funciones de la mente con el cerebro, pero estas ideas no fueron tomadas en serio hasta mediados del siglo XIX.

En ese momento, los primeros psicólogos creyeron que, si se estudiaba la mente desde la fisiología, lo que antes era solo especulación filosófica o religiosa podría convertirse en una ciencia basada en la observación y la evidencia. Además, la teoría de la evolución influyó en el surgimiento de la psicología científica. En países como Inglaterra y Estados Unidos, filósofos y científicos comenzaron a preguntarse qué aportaba la mente en la lucha por la existencia que no hubiese ya en la evolución por selección natural. ¿Para qué los seres humanos necesitan ser conscientes? ¿Los animales lo son? Estas nuevas preguntas impulsaron el desarrollo de la psicología.

Tras la publicación del *Origen de las especies* en 1859, Charles Darwin demostró la relación genética entre los seres humanos y los animales, sugirió que todo desarrollo humano es resultado de la adaptación al medio y explicó que la conciencia se halla en los niveles más bajos de la escala evolutiva. Al conocer esto, su primo, el científico británico Francis Galton (1822-1911) se interesó por el origen de las capacidades humanas, siendo el primero que señaló *nature* y *nurture* (naturaleza y crianza) como dos influencias cuyos efectos podían medirse y compararse, y sostuvo que estos dos elementos determinaban la personalidad.

Realizo diversos estudios e investigaciones para intentar comprobar el grado de influencia que tenía la crianza sobre los rasgos innatos, llegando a la conclusión de que, aunque las influencias externas dejan una huella, nada puede borrar las marcas del carácter individual. Con todo, insistía en que tanto lo innato como lo adquirido son fundamentales para conformar la personalidad, pues incluso los más altos dones naturales pueden verse perjudicados por un ambiente o una crianza defectuosos. Así, la inteligencia se hereda, pero debe favorecerse con la educación.



Cierre

4

Elaborar



Práctica de aprendizaje



Elabora una línea del tiempo sobre los principales antecedentes de la psicología, desde la filosofía antigua hasta su consolidación como ciencia en el siglo XIX. Debes incluir al menos ocho eventos clave (relación del alma y el cuerpo, aportaciones de pensadores, avances científicos, influencia de la teoría de la evolución, el surgimiento de la psicología como ciencia).

Cada evento debe incluir:

- ➔ Fecha o periodo aproximado.
- ➔ Nombre del personaje o corriente.
- ➔ Aportación o idea principal.
- ➔ Una breve explicación de por qué ese momento es importante para la historia de la psicología.



5

Evaluar

Autoevalúa tu línea del tiempo apoyándote de la siguiente lista de cotejo:

Criterios	Sí	No	Observaciones
Incluye al menos ocho eventos clave en la historia de la psicología.			
Los eventos están organizados de manera cronológica.			
Cada evento contiene la fecha o periodo correspondiente.			
Se menciona el personaje o corriente asociada a cada evento.			
Se explica la aportación o idea principal de cada personaje o corriente.			
La información es clara, coherente y comprensible.			
La línea del tiempo presenta buena organización y limpieza visual.			
Se usaron recursos visuales (colores, imágenes, íconos, etcétera).			
Se muestra comprensión personal del tema (no solo copia textual).			
La entrega se realizó en tiempo y forma indicada.			



Estudio independiente

Responde las siguientes preguntas.

1. ¿Qué reflexiones filosóficas permitieron el surgimiento de la psicología como disciplina? Menciona al menos una postura sobre la mente y el cuerpo.

2. Menciona alguna corriente psicológica fundacional y explica cómo buscaba comprender la conducta humana.

3. ¿De qué forma lo aprendido sobre el origen de la psicología y su objeto de estudio te ayuda a comprender mejor tu vida o tu entorno?

Autoevalúa los aprendizajes de la progresión con la siguiente rúbrica.

Criterios	Nivel Básico (1 pt.)	Nivel Intermedio (2 pts.)	Nivel Avanzado (3 pts.)
Reconocimiento del origen filosófico de la psicología	Identifico con claridad las reflexiones filosóficas clásicas sobre la mente y el cuerpo (como el dualismo, materialismo, empirismo), explicando cómo influyeron en el surgimiento de la psicología como disciplina científica.	Reconozco que la psicología tiene fundamentos filosóficos, aunque presento confusiones o explicaciones parciales sobre sus principales ideas históricas.	Me cuesta relacionar la filosofía con la psicología o no identifico las reflexiones que dieron origen a la disciplina.
Valoración personal y contextual de la psicología como herramienta de comprensión	Reflexiono sobre cómo los contenidos abordados me ayudan a comprenderme mejor, relacionarme con otros y tomar decisiones en mi vida cotidiana.	Reconozco que la psicología tiene utilidad en la vida diaria, aunque sin profundizar en su impacto personal o social.	No logro vincular los contenidos con mi experiencia personal o su posible aplicación en contextos reales.

Revisa tu desempeño:

6 puntos - Excelente. De 5 puntos - Bien. De 4 puntos - Suficiente. 2 puntos - Insuficiente.



Práctica transversal



Lee el siguiente texto sobre el legado de Isaac Newton y su impacto en el desarrollo del positivismo.

El estilo newtoniano y el desarrollo del positivismo

El estilo moderno de hacer ciencia comenzó con Isaac Newton (1642-1727), quien fue una figura clave en la llamada Revolución Científica. Newton pensaba que la ciencia debía buscar unas pocas leyes matemáticas capaces de explicar los muchos fenómenos que se observan en la naturaleza. Uno de sus mayores logros fue la ley de la gravedad, la cual afirma que: “existe una fuerza de atracción mutua entre dos cuerpos cualesquiera que es inversamente proporcional al cuadrado de la distancia que los separa”. Aunque muchos científicos de su época le criticaron por no explicar cómo funcionaba esa fuerza a distancia, Newton se limitó a decir: “*Hypotheses non fingo*”, que significa “No invento hipótesis”. En otras palabras, se rehusó explicar su principio de gravedad; para él, lo importante era que su ley funcionaba y permitía hacer predicciones exactas.

Más tarde, el filósofo francés Auguste Comte (1798-1875) fundó una corriente llamada positivismo, que buscaba identificar las características esenciales del método científico para aplicarlas en otros campos. Comte y sus seguidores, pensaban que el éxito de la ciencia demostraba que su método podía aplicarse también a otras áreas, como la política o la sociedad.

Para Comte y los positivistas, la ciencia era exitosa porque se basaba en hechos observables y evitaba suposiciones o ideas no comprobadas. Según esta visión, el objetivo principal de la ciencia no era tanto explicar, sino describir lo que sucede en la naturaleza de forma precisa y ordenada. Los científicos debían **observar** con cuidado los fenómenos, buscar patrones repetitivos y relaciones confiables. A partir de esas observaciones, podían formular leyes científicas, como la famosa ley de la gravedad de Newton.

Los positivistas estaban de acuerdo con la idea de Newton de no inventar hipótesis sin pruebas. Para ellos, las leyes científicas no eran verdades absolutas, sino resúmenes matemáticos basados en lo que se había observado hasta ese momento. Después de la **descripción**, la segunda gran función de la ciencia era la **predicción**. Por ejemplo, usando la ley de la gravedad y las tres leyes del movimiento de Newton, los científicos podían predecir eventos futuros, como eclipses o el paso de cometas. Y por último, la **predicción** permitía alcanzar el **control** de la naturaleza. Gracias a las leyes científicas, los ingenieros podían calcular cómo lanzar satélites al espacio o enviar sondas a otros planetas. Tal como decía Francis Bacon: “*el conocimiento es poder*”. Para los positivistas, este poder de controlar la naturaleza era el objetivo final de la ciencia.

Comte incluso soñaba con un gobierno guiado por científicos, en el que el conocimiento científico ayudara a organizar la sociedad de forma racional. Este deseo de aplicar la ciencia al estudio del ser humano también influyó mucho en el desarrollo de la psicología del siglo XX.

Texto extraído de Leahey, T. (2005), y adaptado para fines educativos.

A continuación, responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué creía Comte sobre el éxito de la ciencia?

2. ¿Qué papel juega la observación en el método científico positivista?

3. ¿Qué relación hay entre la descripción, la predicción y el control en el proceso científico según el positivismo?

4. Explica con tus palabras por qué los positivistas evitaban las explicaciones hipotéticas en la ciencia.

5. ¿Qué consecuencias podría tener la propuesta de Comte de un “gobierno guiado por científicos”?

Prohibida su reproducción

Psicología 1

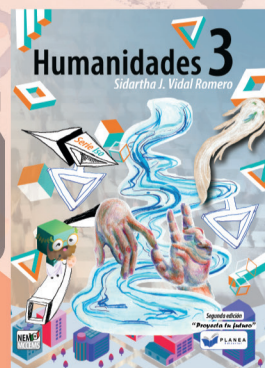
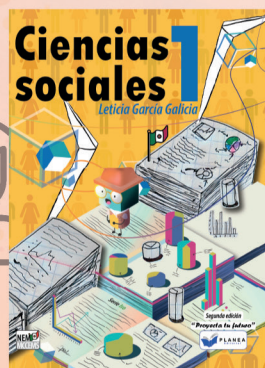
La Editorial Planea tiene como misión crear materiales didácticos de calidad, con los contenidos adecuados para impactar positivamente en la formación de los estudiantes, desarrollando sus conocimientos, habilidades y actitudes, que los transformen en jóvenes capaces de comprender su entorno e influir en él, aprender de manera autónoma a largo de su vida, ser consciente de sus destrezas para resolver problemas y aceptar retos que lo ayuden a alcanzar sus metas, ser sensibles al arte y sus expresiones, asimismo activar la participación ciudadana que reafirme su conciencia cívica y ética, fomentando una actitud respetuosa a la interculturalidad, diversidad de creencias, valores e ideas, asumiendo un pensamiento crítico que ayude al desarrollo sustentable de su comunidad.

El libro de **Psicología I** está desarrollado bajo los Principios de la Nueva Escuela Mexicana, teniendo como eje rector el Nuevo Modelo Educativo de la Educación Media Superior y el programa de estudio por progresiones para **Bachillerato General**, el cual propone el siguiente aprendizaje trayectoria en el área de **Humanidades**:

- Analiza cómo los procesos psicológicos y fisiológicos influyen en su comportamiento. Al analizar las diversas corrientes psicológicas y áreas que abarca esta disciplina, se posiciona como un individuo en constante evolución, capaz de adaptarse a los cambios de cada etapa de la vida. Asimismo, reconoce la importancia de las emociones y desarrolla habilidades socioemocionales para autorregular su conducta, gestionando de manera efectiva sus emociones y motivaciones en la vida cotidiana.

En la Editorial Planea tenemos un compromiso por desarrollar materiales que cumplan con las expectativas de las comunidades educativas.

Titulos relacionados



771-159-1900
www.editorialplanea.com.mx